

6969
SIA

كتاب

بل لارب

في

قضايا العرب

* المعانيق والجمهرات والتقنيات والمذاهب والرائي *

لجريدة الشرق الأوسط من كل يوم سبعة قسائم *

6969
SIA

"تمت المسخنة الواحدة خمسة غروش صاغ"

طبع بطاعة جريدة الراي العام بمصر

المحلقات

محلقه امر القيس بن حجر الكندي

— — — — —

قنابك من ذكرى حبيب وموئل	بسقط الريح بين الدخول والخوم
فتوضح فالقمره فرف رسيها	لما نسجت من جنوب وشمال
رخاء سمع الريح في جناتها	كساها الصبا شوق ملأ المذيل
وقوفاً فيها صغي علي مطيحه	يقولون لانتك اسي وتعمل
فدع سنك سينا قمره مضى سبيله	ونكر على ما غالت اليوم اقبل
وقفت بها حتى اذا ما ترددت	عانه سمزون بشوق موكر
وان سفاثي عبره لو سقتها	فهل عند رسم دارس من معول
كدالك من ام الخويرث قماها	وحارتها ام الرباب بمأسل
اذا غاهتا تصوع المسك منهاها	سما صبب جاءت برقا القرفل
كافي غداة البين يوم تحملوا	لدى سموات الحيا ناقف حنظل
الاربع يوم لي من البيض صالح	ولا سيما يوم بدارة جليل
ففاضت دموع العين مني صباية	على النحر حتى بل دمعي محلي
ويوم عقرت لاما زارى مطيتي	فيا عبياً من رحاها التحمل
ويا عجباً من حايا بعد رحاها	ويا عجباً البازر المذل
فثقل العذارى يرتجس لجمها	وشتم كدأب الازدهقس المنزل
تدار علينا بالسديف صفاها	وبوقى الينا بالعبيط المتل
ويوم دخلت الخدر خدر عذبة	ففات لك الويلات انك مرجلي

نقول وقد مال الغبيط بنامعاً
 فقلت فاسبري وارخي زمامه
 دعى البكر لا ترني له من ردافنا
 بشعر كمثل الاخوان منور
 فمثلك حبلى قرطرت ومرضع
 اذما بكى من خلفها انصرفت له
 ويومنا على ظهير الكتيب تعذرت
 افلاطم مهلاً بعض هذا التدارك
 اغرك مني ان حبك قاتل
 وانك قسمت الفواد فنصفه
 فانك قد ساتك مني غايمة
 وما درفت عينك الا لتضري
 وبيضة خدر لا يرام خباؤها
 تجاوزت حراساً اليها وعشراً
 اذا ما الثريا في السماء تعرضت
 جئت وقد نضت انوم ثيابها
 فقالت يمين الله مالك حيلة
 خرجت بها امشي تجر وراءنا
 فلما اجزنا ساحة الحى وانثت
 هصرت بفودي راسها فماليت
 مرفقة بيضاء غير مفاضة

عقرت بهيري يا امرء القيس فانزل
 ولا تبعدينى من جنك الممال
 وهاتي اذيقنا جنة النمرنزل
 نقي الثنايا اشنب غير اشل
 فالهيتها عن ذي قليم ببول
 بشقي ونحقي شقياً لم يحول
 علي وآلت حافة لم تحال
 وان كنت قد ازمت عرسي فأجمل
 وانك مدهماتاري الغلب يفعل
 قتيل ونصف في حديد مكبل
 فسلي ثيابي من ثيابك تنسل
 بسهميك في اعشار قلب مقبل
 تمتعت من هوبها غير مهمل
 علي حراساً لر يسرون ستملي
 تعرض اثناء الوشاح المفصل
 لدى الستور الالبسة المتفضل
 وما ان ارى عنك الغواية تجلي
 على اترين اذيل مرط من رحل
 باطن خبت ذي قفاف عقدل
 علي هضم الكشح رياً بالخلخل
 تراءى بها مصقولة كالسبحل

علا قطننا بالشيم أين صوبه	وايسره على الستار فيذبل
فاضحى يسح لنا حول كيفة	يكب على الاذقان روح النكهة
كان مكاني 'الجو' غدية	صحن سلا قامن رحيق مفلفل
ومر على القنات من نفيانه	فازل منه العشم من كل موئل
وتجاء لم يترك بها جذع نخلة	ولا ارضا الا مشيدا بجندل
كان شبرا في عرايين وبه	كبير الماس في بجار مرمل
كان ذري راس المعبر غدرة	من السيل والاشياء فلكة مغزل
والقى بصحراء القبيط بعائه	نزول ايمان ذي العتاب المحمل

عقبة معالقة زهير بن ابى سلمى المزني

أمن ام اوفى دمة لم تكلم	بخومانة لدراج فالتلم
ودار لها بالرقمين كانها	مراجع وشم في نواتر معصم
بها العين والارام يمشين خلفه	واطلاو غاينهم من كل مجمم
وقفت بها من بعد عشرين حجة	فلا يا عرفت الدار حد توهم
اثافي سفعافي معرس مرجل	ونؤيا كجاءم الحوض لم يتلم
فلما عرفت الدار قلت اربعها	الا انعم صباحا ليها الربع واسم
تبصر خالي هل ترى من ظعن	نعم ان بالعلياء من فوق حرم
عاون بانماط عتاف وكلة	ورادحوا شيها مشاكة الدم
وفيهن مالمسى للصديق ومنار	ابق لعين الناظر المتوسم

وقد اغتدى والطير في وكناتها
مسكر مفر مقبل مدبر معاً
كفيت يزل اللبد عن حال منته
على العقب جياش كان اهتزامه
مسح اذا ما السابحات على الوفي
يزل الفلام الخلف عن صهواته
درير كخزوف الوليد امره
له ابطالا ظبي وسافدا نعامه
ضليح اذا استدبرته سد فرجه
كان على المتنين منه اذا التقي
فمن اذا سرب كان لعاجه
فادبرن كالجزع المفصل بينه
فحقما بالمهاديات ودومه
فهادى عدايين ثور وعلجة
فظل طهاة القوم ما بين مضجع
ورحنا وراح الطرف ينفض واسال
كان دما المهاديات نحره
فبات عايه سرجه ولجاءه
اصاح ترى برقاً اريك وميضه
يضى ساه او مصابيح راهب
قعدت واصحابي له بين سارج

بمنجرد قيد الاوابد هيكل
كجلمود صخر حذاء السيل من عل
كأزلت الصفواء بالمتنزل
اذا جاش فيه حميه غلي مرجل
اثرن القبار بالكديد المبركل
ويلو بانواب العنيف المتقل
لتابع كفيه بخيط موصل
وارخاء سرحان ونقر يب تنقل
بضاف فويق الارض ليس باعزل
مد الكعروس اوعلاية حنظل
عذاري روار في ملاء مذيل
يجيد معهم في البسيرة نخول
مجواحرها في صرة لم تزيل
دراكا ولم ينضج بماء فيغسل
صفيص شواء او قدير مهجل
متى ماترق انسين فيه تسهل
عصارة حناء بتيب مرجل
وبات بعيني قائماً غير مرسل
كعب اليدين في حبي مكمل
امال السليط بالدبال المفتل
وبين العذيب بعد ما مات ملي

فتهربكم عرك الرحا بذلها
 ففتيح لكم سلطان الشام كنهم
 فنقال لكم ما لا نل لا نلنا
 نعمرى لهم الحى جبر نالهم
 وكان بجوى كندجابل مسنكة
 وقال ساقضي حاجة ثم اتى
 فتد ولم يفزع بيوتا كثيرة
 لدى اسدشكي السلاح مقذف
 جرى متى يظلم يرقب الله
 وعواما رعوامن ثلثهم ثم اوردا
 فقصوا منايا بينهم ثم اصدروا
 وجدك ماجرت عليهم رماحهم
 ولا شاركت في القتل في دم نوفل •
 فكلا اراهم اصبحوا يعقونه
 تساق الى قوم لقوم غرامة
 لحن حلال يعظم الناس امرهم
 كرام فلا ذو التبل يدرك قبله
 سفت تكليف الحياة ومن يعش
 رايت المنايا خبط عشواء من تصب
 رايت سفاه الشيخ لا حلم بعده
 واعلم ما في اليوم والا من قبله

وتلقح كشافا ثم تتج فتتم
 كاهن عاد ثم ترضع فتطم
 قري بالعراق من قنيز ودرهم
 بنا لا يواتيهم حصين بن ضمضم
 فلا هو ابداعا ولم يتقدم
 عدوي بانف من ورائي ملجم
 لدى حيث ائت رحلها ام قشع
 له ابد اظفاره ام تقلم
 وشيكا والا يبد بالظلم يظلم
 غارا تفرى بالسلاح وبالدم
 الى كلا مستوبل متوخم
 دم ابن نهيك او قويل المشلم
 ولا وهب منها ولا ابن الخزم
 صميجات مال طالعات بمفرم
 علالة الف بعد الف مصتم
 اذا طرقت احذى الليالى بمعظم
 لديهم ولا الجاني عايم بمسلم
 ثمانين حولا لا ابالك يسام
 ثمة ومن تخطي يعمر فيهرم
 وان الفتى بعد السفاهة يعلم
 ولكنني عن علم ما في غد عمى

بكرن بكورا واستحرن بسيرة
جملان القنان عن يمين وحزنه
كان فتات العهن في كل منزل
ظاهرن الى السوبان ثم جزعنه
فلما وردن الماء زرقا جماله
تذكرني الاحلام ليلي ومن تطف
سعي ساعيا غيض بن مرة بعد ما
فاقسمت بالبيت الذي طاف حوله
بيننا لنعم السيدان وجدتما
نداركما عبسا وذيان بعدهما
وقد قلتما ان ندرك السلم واسعا
فماصجتا منها على خير موطن
عظيمين في عليا معد هدينا
واسجح يجري فيهم من نلادكم
نعفى الكلام بالمئين فاصبحت
ينجمها قوم لقوم غرامة
فمن مبالغ الاحلاف عني رسالة
فلا تكتمن الله ما في نفوسكم
يوخر فيوضع في كتاب فيدخر
وما الحرب الا ما علمتم وزقتم
متى تبغثوها تبغثوها ذمية

فهن ووادتي الرس كاليدي في الفم
وكم بالقنان من محل ومحرم
نزلن به حب القنا لم يحطم
على كل قيني قشيب ومقام
وضعن عصي الحاضر المتخيم
عليه خيالات الاحبة يحلم
تبزل ما بين العشيرة بالدم
رجال بنوه من قريش وجرحهم
على كل حال من سحيل ومبرم
تقانا ودقوا بينهم عطر منشم
بال ومعروف من الامر نسلم
بعيدن فيها من عقوق وما ثم
ومن يستبح كنزا من المجد يعظم
من غنم شيء من افال مزنم
ينجمها من ليس فيها بحجرم
ولم يهر يقوا بينهم ملء محجم
وذيان هل اقستم كل مقسم
ليخفى ومها يكتم الله يعلم
ليوم الحساب او يعجل فينقم
وما هو عنها بالحديث المرجم
وتضري اذا اضرتموها فتضرم

لنسبح الخليل وسواساً انصرفت
 ليست كن يكره الجهران ضعتها
 يكن يصرفها ولا تستددها
 دنا لبب قرب سارة فترت
 سفر الوشاح ومن اندرج بهيمة
 نعم الضمير خدعة لمجن يصرفها
 هر كولة فوق درم مرافقها
 اذا تقوم ضوضى المسك اصورة
 ما روضة من رياض لحزن معسرة
 يضاحك الشمس منها كوكب سرق
 يوماً باطبيب منها انس رائحة
 علقته عرضاً وعلقت رجلاً
 وعلقته فتاة ما بجارحها
 وعلقته اخرى ما تلاميضي
 فكلنا مغرم يهذي بصاحبه
 صددت هريرة غنا ما نكلنا
 أن رت رجلاً أغشى اصربه
 قالت هريرة لما جئت زائرعا
 أم تريننا حفاة لا اعمال لنا
 وقد اخالس رب البيت غفاته
 وقد اقود الصبي يوماً فيئبني

كما ارتمان برمج عترق زجل
 ولا تراها لسر الجار تحتل
 اذا تقوم الى جاراتها الكسل
 وارتح منها ذنوب المتن والكسل
 اذا نقي يكاد الخضر ينخزل
 للذة المر لا جاف ولا تفل
 كان انصافها بالشوكة منتعل
 والريق الورود من اردننا شمل
 خضراء جاء عليها مسبل هطل
 مؤزر بعيم النبت مكتمل
 ولا بائس منها ذنا الاصل
 غيري وعالق اخرى غيره الرجل
 ومن بنى عمها ميت بها وهل
 فاجتمع الحب حب كله قبل
 ناء ودان ومخبول ومختبل
 جهلاً بام خايد قبل مر قصل
 ريب الشون ودهن مفند قبل
 ويل عليك وويل منك يا رجل
 انا كذلك مانحنى وننتعل
 وقد يحازر مني ثم ما يئل
 وقد يصاحبني ذو الشدة الغزل

ومن لم يصارع في امور كثيرة
ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله
ومن لا يزد عن حوضه بسلاحه
ومن هاب اسباب المنايا ينله
ومن يعص اطراف الزجاج فانه
ومن يوف لا يذم ومن يفض قلبه
ومن يجعل المعروف من دون عرضه
ومن يجعل المعروف في غير اهله
ومن يغترب بحسب عند اصدقائه
ومن لا يزل يستعمل الناس نفسه
ومها تكن عند امرىء من خليفة
وكائن ترى من يحب لك شخصه
لسان الفتى نصف ونصف فؤاده
وان سفاه الشيخ لاحلم بعده
سالنا فاعطيتم وعدنا فعدتم
يضرس بانياب ويوطأ بمنسم
على قومه يستغن عنه ويذم
يهدم ومن لا يظلم الناس يظلم
ولو نال اسباب السماء بسلم
يطيع العوالي ركبت كل لهدم
الى مطمئن البر لا يتجمجم
يفره ومن لا يتق الشتم يشتم
بعد حمده ذما عليه ويندم
ومن لم يكرم نفسه لم يكرم
ولا ينفها يوما من الدهر يسأم
وان خالها تخفى على الناس تعلم
زيادته او نقصه في الشكلم
فلم يبق الا صورة اللحم والدم
وان الفتى بعد السفاهة يحلم
ومن اكثر التسأل يوما سيحرم

❖ معلقة الاعشى ميمون بن جندل الاسدي ❖

ودع هريرة ان الركب مرتحل
غراء فرعاء مصقول عوارضها
كان مشيتها من بيت جاريتها
وهل تطيق وداعا يا رجل
تمشي الهوينا كما يمشي الوحى الوجل
مر السحابة لا ريث ولا عجل

كساطع حنونة يوماً أيقظها
 تفرق بها رجالاً وسحراً وأمرته
 لا تعرف أن سددت عدونا
 نديم أرماع ذي الجدين سورنا
 لا نقدر وقد أكتبها خطباً
 سألني بني أسد خنا فقد علموا
 وأسأل قشيراً وعبد الله كلهم
 أنا نقاتلهم حتى نقتلهم
 قد كان في أن كرف أن هم اختر بوا
 أني لعمر الذي حطت مناسمها
 أن قتلتهم عميداً لم يكن سداً
 أن منيت بنا عن غيب معركة
 لا نتمون وأن ينهي ذوى تطوط
 حتى يظل عميد القوم مرتفعاً
 أصابه هندواني فاقصده
 كلاً زحمت أنا لا نقاتلهم
 نحن الفوارس يوم الخنوخا حبة
 قالوا الطراد فقلنا تلك عادنا
 قد نخضب العير من مكثون قاتلة

فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل
 عند اللقاء فتدرى ثم نزل
 ورايه المنصر منكم عوض تحمل
 عند اللقاء فارد بهم ونعتزل
 تنود من شرنبا يوماً وتقبل
 أن سوف ياتيك من أنباءنا شكل
 وأسأل ربيعة عنا كيف نفعل
 عند اللقاء وان جاروا وان جهلوا
 والجامرية ما تسعى وتنتضل
 تحدى وسبق إليه الباقر الفيل
 لنقتل مثله منكم فتمتل
 لا تأنعنا من داء القوم ننتقل
 كالطعن يهلك فيه الزيت والقتل
 يدفع بالراح عنه نسوة عجل
 أو ذبل من رماح الخطه معدل
 أنا لا أمالككم يا قومنا قتل
 جنبى فهايمة لا ميل ولا عزل
 أو تازون فانا معشر نزل
 وقد يشيط على أرواحنا البطل

وقد غدوت الى الخانوت يتبعني
في فنية كسيوف الهند قد علموا
نازعهم قضب الريحان متكيا
لا يستفيقون منها وهي راهنة
يسمى بها ذوزجاجات له نطف
ومستجيب تحال الصبح يسمعه
والساجات ذيول الریط آونة
من كل ذلك يوم قد لهُوت به
وبلدة مثل ظهر الترس موحشة
لا يمتنى لها بالقيظ يركبها
جاوزتها بطمايح جسرة سرح
بل هي ترى عايضا قدبت ارمقه
له رداف وجوز مفام عمل
لم يلهي اللهو عنه حين ارقبه
فقلت للشرب في درنا وقد ثملوا
قالوا نمار فبطن اخال جاد بها
فالسمخ يعبري نخزير فبرقه
حتى تحمل منه الماء تكلفة
يسقي ديار الها قد اصعبت غرضا
البلغ يزيد بني شيبان مانكة
الست منتهيا عن نحت المتنا

شاو مشل شاول شل شل شل
ان هالك كل من يحيى رينمل
وقهوة مرة راووقها خضل
الابيات وان علوا وان تهلوا
مقلق اسفل السربال معتمل
اذا ترجع فيه القينة الفضل
والرافلات على اعجازها العجل
وفي التجارب طول اللهو والغزل
للجن بالليل في حافاتهما جل
الا الذين لهم في ما اتوا مهل
في مرفقيها اذا استعرضتها قتل
كانما البرق في حافته شعل
منطق بسجال الماء متصل
ولا المذاذة من كاس ولا شغل
سيموا وكيف يشيم الشارب الثمل
فالعبيدية فالالا فالفارجل
حتى تدافع منه انربوفا الحبل
روض القطا فكتيب القينة السهل
دورا تجانف عنها القود والرسل
ابايتت اما تنفك تاكمل
ولست ضائرها ما طت الابل

فافزع. نوبة من عرض وصاه
 راحب تحمل جزيل وصومه
 بضيق اسمر تركت بقية
 اذا تعلى حنجرها وتحسرت
 فاه هببي الزم كنفها
 ولمع وسقت لاحفب لاجه
 يعلم بها حبيب الاكم مسبح
 حزة انسابوت يرافقها
 حتى ان سلحا جمادي ستة
 رجعا بامرهما الى ذي مرة
 وروى داود عن السفي وتهيجت
 فتأزعا سبطا يطير ظلاله
 تتحولة عنت باب ترشح
 فمضى وقدمها وكات عادة
 متوسطا عرض السرى وصدها
 مخفوة وسط اليراع ينالها
 افلتك ام وحشية مسوعة
 حنساء صيغت الفرير فلم يرم
 لعفر قهد تداع سله
 سادفن منها غرة فاصبها
 باتت واسل واكف من دية
 وانتم واصل خلة صرامها
 باق اذا ظلمت وزاغ قوامها
 منها وحق صلبها وسامها
 ونقطعت بعد الكلال خدامها
 صديا راح مع الجنوب جهامها
 غرد نفحول وضربها وكدامها
 قد ربه عصيها روحها
 فتمز المراق خوفها آرامها
 حزانة حال صياحه وصيامها
 حصد ونجح صريه ابرامها
 ربح المصاعف سومها وسرامها
 كدح من متعالة يتب ضررها
 كدحان بار ساضع اسنامها
 منه اذا هي عردت اقدامها
 مسجورة منجاورا اقلامها
 منها مصرع غاية وقيامها
 خذلت وهادية الصوارقوامها
 عرض الشقائق طوفها وبهامها
 غبس كواسب ما بين طعامها
 ان المايا لا تطيش سهامها
 يروي الخفافل دائما تسجامها

﴿ معلقة لبید بن ربیعۃ العامری ﴾

عفت الدیار محلها فقامها بنی تأبّد غولها فرجامها
 فمدافع الریان عری رسمها خلقا کما ضمن الوحی سلامها
 دمن تجرم بعد عهد انیسها حجج خلون حلالها وحرامها
 رزقت مرايع النجوم وصاها ودق الرواعد جودها فرهامها
 من کل ساریة وغاد مدجن وعشیه متجاوب ارزامها
 فعلا فروع الایهقان واطفلت بالجهلتین ظباؤها ونعامها
 والوحوش ساکنه علی اطلالها عوذا تاجل بالفضاء بهامها
 وجلا السیول عن الطلول کانها زبر تجد متونها اقلامها
 اورجع واشمه اسف نورها کففا تعرض فوقهن وشامها
 فوقعت اسألها وکیف سوء النأ صما خو الرمایین کلامها
 عریّت وکان بها الجمیع فانکروا منها وغودر نؤیها وقامها
 شافتک طعن الحی یوم تحملوا فتکنسوا قطننا نصر خیامها
 من کل محفوظ یظل عصیه زوج علیه کاة وقرامها
 زجلا کان نعاज توضع فوقها وظباء وجرة عطفا آرامها
 حفزت وزایلها السراب کانها اجزاع ییشه اثالها ورصامها
 بل ما تذکر من نوار وقد نات ونقطت اسبابها ورمامها
 مرية حات بفیء وجاورت ارض الحجاز فان منک مرامها
 بمشارق الجبلین او بمحجز فتضمنتها فردة فرجامها
 فصوائق اب امنت فمضنة منها وحاف القهراو طخامها

تختلف اصلا قالما منبدا
يلو طلبة سننها ستواترا
وتنبيء في وجه الضلام منيرة
حتى اذا حسر الضلام واسفرت
عابت ببلد في نهاء معاندا
حيى ذى يستر منى عالى
وتسمعت ركز الانيس فراعها
فعدت كلا الفرجين نحسب انه
حتى اذا بئس الرماة وارساوا
فلحقن واعتكركت لها مذروبة
لتذودهن وايقنت ان لم تذد
فتمممت منها كساب فخرجت
فبلك اذ قص الارامع بالشمى
اقضى اللبابة لا افراط رية
او لم تكن ندمى نواد بانى
تراك امككة اذا لم ارضها
بل انت لا تدرين كم من لمة
قد بت ساميها وساة تاج
انلى السماء بكل اكرام
يا كرت حابته الدجاج سميرة
وسادات ربيع قد كسفت وفرة

محبوب اقاء ميل هيامها
في ليلة كسر النجوم غمامها
كجنانة البحرى رول نظامها
كرت تزل على الثرى ازلامها
تسعى تواما كائلا ايامها
لم يبله ارضاعها وفضاءها
عن ظهر غيب والانىس سقامها
مولى الخفاة خلفها وامامها
غضفا دواجن قافلا اعصامها
كالسميرية حدها وقمامها
ان قد احمن الخوف حمامها
يدم وغودر في المكر سخامها
واجتاب اودية السراب اكمامها
اوان يلوم بحاجة لواامها
وصال عقد حبال صرامها
او يرتبط بمعض النفوس حمامها
بالق انبذ لهوها وندامها
راميت اذ رعت وعمر مدامها
اه حونة فذبح وفضض شمامها
لالل منها حين هب نيامها
اذ اصبحته بيد الشمال زمامها

وبقدر غدا بها لا تملينا
 نخبرك اليقين وتخبرونا
 اقرب مرارتيك الغيرة
 لوشك البنات خات الامينا
 باسرتها وجم لي ظاونا
 وقد امنت عيون الكاشفة
 نرى من الاحارج والامنا
 مسكنا من اكنب اللامينا
 باتهم الماخذ جينا
 وادفها تنبه بها رينا
 وكنت قد جنات به جبرنا
 بن منشاش طارها رينا
 رايت حورنا الصلا حدينا
 كاسيا فبايدي مصلاتنا
 اضلته فرجعت الحينا
 لها من تسعة الا جينا
 وانظرونا نخبرك اليقين
 ونصبرهن حمرا قد رونا
 عليك ونخرج الداء الدينا
 عصينا الملك فيها ان ندينا
 بواجب الملك بحمي الهجرنا

فبني لنا بيتاً رفيعاً سمكه فسمّا اليه كلها وغلامها
 فاقنع بها قسم المليك فانما قسم الخلائق بيننا علامها
 واذا الامانة قسمت في معشر اوفى بافضل حظنا قسامها
 وهم السعاة اذا العشرة فُطعت وهم فوارسها وهم حكامها
 وهم ريع للجاور فيهم والمرمات اذا تطاول عامها
 وهم العشرة ان يطلي حاسد اوان يميل مع العدة لئامها

✽ معلقة عمرو بن كاثوم بن وائل ✽

ألا هبي بصحبك فاصبحنا ولا تبقي خمر الأندرينا
 مشبعة كأن الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا
 تجور بذى اللبانة عن هواه اذا ما ذاقها حتى يلينا
 ترى الغز الشحيح اذا أمرت عليه لماله فيها مهينا
 كأن الشهب في الأذن منها اذا قرعوا يحافتها الجينا
 صبت الكأس عنا أم عمرو وكان الكأس جبرها اليمينا
 وما شر الثلاثة ام عمرو بصاحبك الذي لا نصبحنا
 وكأس قد شربت يعلبك واخرى في دمشق وقاصرنا
 اذا صمدت حمأها اريا من الفتيان خلت به جنونا
 فما برحت مجال الشرب حتى تغالوها وقالوا قد روينا
 ما لنا سوف ندركننا المنايا مقدرة لنا ومقدرنا

- رأس من بني جشم ان بكر
 دي فتية عمره سن هـ
 ياي مشبه عمرو بن هـ
 تهددا ونوعدا رويدا
 وان قمتا يا عمر اعيت
 اذا عص الشفاف بها شامت
 مشورة ذا غموت ارت
 قبل حدثت عن جشم بن بكر
 ورأ محمد عتقة بن سيف
 دورث مهلهل ولخير منه
 وعديا وكث - وما جميعا
 وذا البرة الذي حدث عنه
 بمدة قلة الماعى ككعب
 متى نعد قريننا محال
 ونوجد نحن امنعهم ذمارا
 ونحن غداة او قد في خزاري
 ونحن الخابسون لدى ارس
 فكنا الايمان اذا انقيا
 فصالحا صولة نين منهم
 فبوا بالتهب وبالسباب
 اليكم ابني بكر البصر

ندق به السهولة والحزونا
 نكون اقبالكم فيها قطيما
 يطبع بها الوشاة وتزدرينا
 متى كنا لامك مقتوينا
 على الاعداء فلك ان تلينا
 مولد به عسوزنة زبونا
 نشج قفا المتقف والجينا
 بنقض في خطوب الاولينا
 اباح لنا حصون المجد دينا
 زهيرنا نعم دخر الداخرينا
 مهم نلنا نراث الاكرميننا
 به تحمي ونحمي المحبطيننا
 ما يه المجد الا قدولينا
 نرا الحل او نقص القريننا
 رونا هم ارا عقدوا عينا
 بهذا هوف رقد الراخذينا
 نشف اجاز الحور الدرينا
 مكان لا يرون بني اب
 مودا حوله فموت يابا
 رانا بالملك مصفدينا
 لنا تعلمنا من القبا

تركنا الخيل عاكفة عليه
وقد هرت كلاب الحي منا
وانزلنا البيوت بذي طلوح
نعم اناسنا ونعم عنهم
ورثنا المجد قد علمت معد
ونحن اذا عماد الحرب خرت
ندافع عنهم الاءاء قدما
نطاعن ما تراخي الناس عنا
بسم من قنا الخطي لدن
نشق بها رؤس القوم شقا
تخال جماجم الابطال مهم
نجد رؤسهم في غير وتر
كان ثيابنا منا ومنهم
كان سيوفنا فينا وفيهم
اذا ماعي بالاسناف حي
نصبنا مثل رهوة ذات حد
بفتيان يرون القتل تجدا
يدهدون الرؤس كما تدهدي
حديا الناس كلهم جميعا
فاما يوم خستنا عليهم
واما يوم لا نخشى عليهم

مقلدة اغنتها صبتفونا
وتذ بنا قتادة من يلينا
الى السامات تنفي الموعدينا
ونحمل عنهم ما حملونا
نطاعن دونه حتى يبيننا
على الاحفاض نمنع من يلينا
ونحمل عنهم ما حملونا
ونضرب بالسيوف اذا غشيننا
ذوابل او يبيض يعتليننا
ونخلبها الرقاب فيختليننا
وسوقا بالاماعر يرغميننا
ولا يدرون ماذا يتقونا
مخضبن بارجوان او طليننا
نخاريق بايدي لاعميننا
من الهول المشبه ان يكونا
محافظة وكنا السابقيننا
وشيب في الحروب مجربينا
حزاورة بالبطحا الكربنا
مقارعة بنهم عن بلينا
فتصبح خيلنا عصبا تيننا
فتمس نارة متلبيننا

المسا تعلموا مسا ومساكم	كقائب يطعمون ويرزقون
تعود الخيل دامية كلاها	الى الاعداء لاحقة بطوا
عليها البيض والياب انياني	واسياف يقمن وينخبا
عليها كل سابغة دلاص	تري تحت النجاد لها غصوا
اذا وضعت على الاطال يوما	رايت لها جلود القوم جوا
كان متونهن متون غدر	نصفقها الرياح اذا جرينا
وتحملنا غداة الروع جرد	عرفن لنا نقاذ وافتليا
وردن دوارعا وخرجن شعثا	كأمتال الرصائع قد بلينا
ورثناهن عن آباء صدق	ونورهن اذا متنا بلينا
وقد علم القبائل غير نحر	اذا قبب بالطمحها بلينا
وانا العاصمون اذا اطعنا	وانا المعاهدين اذا عصمنا
وانا المنعمون اذا قدرنا	وانا الملهكون اذا ايسرنا
وانا الحاكمون بما اردنا	وانا امارنن بحيث شينا
وانا الباركون لما حطنا	ر لا نعلم بالهرونا
وانا الطالبون اذا قدما	وانا السارن اينا
وانا السازون بكر نعر	يحاب المنزلون به المورا
ونسرب ان وردنا الماء	ونسرب من كدر اوطينا
الا سألني الصالح عدا	وسلما سكين وجدنا
برقم منزل امسياس	تبلينا امرن ار سنا
فريساكم فنتاب قراصم	قبل اضم سرداه سونا
سبي بل ان قوم رسا	يكروا في القنا لها طينا

كان كسلي خسة يكفاه
 د صر فتن نيران كاه
 كسرة لاهوتيه قهره
 مديته لمن موجد القرا
 اذ تيرنه قتل تودر است
 حوسدوق عدل نروعت
 كان لدهب النسيم في دانه
 نلاقي واخيلا تبن كاه
 وطلع به من اذ صعدت به
 وجمجمة متن العلاء كاه
 وحند كقرطاس التاجي ومسة
 وغسان كالماء بين استكاه
 طهوران مرر القذير انزها
 ومادقة اسمع التوجس بالسرف
 مؤللتان يعرف الفتق ليهما
 باروس نباض اخذ العلم
 وان شئت سوي واسط الكور سها
 وان شئت لم ترقل وان شئت ارتدت
 واعلم مخروص من الانفس مرد
 انابت قالوا تاخر رحلها
 ونضحي اجبال الغير خلفي كانها

واطرقني تحت صلب وريد
 امرأ ساهي زالح مثشده
 ككتنفن حتى تشاد بقومده
 بعينه وخد الرجل مودة اليد
 لها عضداها في عقيف مضد
 قد كيتنم في نالي مشيد
 مور من خلقه في ظنر فلفد
 نقي نرلي اسعر هقلد
 كسكان رصي بلجلة مصد
 وعن الماني مه الى حرف مريد
 كسبت ايدي فدها بحرد
 كاهي حياجي صغرة فلت مررد
 ككسوني مذمودة ام فرقده
 خمس خمي او صوت منند
 كسامعتي ساة بحمول مريد
 كزدة صخر من صفيح مصد
 وعامت انصمها نجا احفيد
 مخافة ملوي مر المذ مصد
 عتيق هي ترحمه الارض نررد
 ون ادبرت قالوا تقدم فاشدد
 من البعد حفد بالملاء المصد

﴿معلقة طرفة واسمه عمرو بن العبد﴾

لحولة اطلال ببرقة شهيد
 وقوفاً بها صعبى على مطيم
 كان حمل المالكية غدوة
 عدولاً وداو من سفين ابن يا من
 يشقى حباب الماء حين زومها بها
 وفي الحى احرى ينقص المرد شادن
 خذول نراعى ربربا بجميلة
 وتبسم عن الهى كان منورا
 سقته اياة الشمس الا اناته
 ووجهه كان الشمس حات رداها
 واني لاهضى اطم عند احتضاره
 امون كالواح الاران نساتها
 تمارى عتافا ماجيات واتبع
 تربست القنير في الشول ترتعي
 نريمع الى صوت المهيب وتقي
 كان جاجى من مرجى تسكفا
 فطورا به خلف الالميل وتارة
 لما فخذان حولي النخض فيها
 وطى نعال كالحى خاوفه

تنوح كباقي الوشم في ظاهر اليد
 يقولون لا تهلك امسى وتجلد
 خلايا سفين بانواصب من دد
 يحور بها الملاح طورا ويهتدي
 كما قسم الترب المفائل باليد
 مظاهر سمضى لؤلؤوز برجد
 تناول اطراف البرير وتوتدى
 تظلل حر الرمل دعص له ندي
 اسف ولم تكدم عايه بانثد
 بلبه نقى اللوت لم يتخذد
 بهوجاء مرقال تروح وتعتدي
 على لاحب كانه ظهر برجد
 وظيفا وظيفا فوق مور مبد
 حداثق مهلي الاسرة اغيد
 بدني خصل روعات اكلف مابد
 حفا فيه شكافي العسيب بسرد
 على حشف كالشن ذاو وعجود
 كانها بابا منيف ممرد
 واجرنة لبت بدائى منضد

بركة من يوتيها من والده بن هبيب
 كأن النهر من وده لنج دفت
 وكري ان اذ من الفاف بها
 كريم به هي نفس في حياته
 اري قهر فقام بخيل بساله
 اري جفون من مراب عليهما
 اري الموت بعد ان اري
 اري الموت اذ انفس ولا اري
 اري العبر كنز انفسا كل ايلة
 انهرت من الموت ما خطا التي
 اذا شاء يوماً قتاده بولامه
 فالي اراي تراب عي الكا
 يوم وما اراي علام يوتي
 وايسني من كل خير رجوة
 على غير ذنب قلته غير اني
 وقرية ذي القري وجا لاني
 وان ادع للعلی اكن من جانيها
 وان يقدفوا بالقذف عرفتك استقم
 وفلم ذوي القربى اشد حفاضة
 فان كان مولاي امرء اخر غير
 ولكن مولاي امرؤ هو خالتي

بهيكتنا تحت الخباء المهمد
 على عشر او خروج لم ينضد
 كمسيد الغضا ذي السورة المتورد
 متمل ان من اذنا ينا الصدي
 كقبر نوي في البطالة مفسد
 صناع صم من صفيح منضد
 عقير وال افقش المتشدد
 بهيد اخذ اما القرب اليوم من غد
 وما نقص الايام والدهر ينقد
 اكاد لول المرخي وثياه باليد
 ومن يك في جبل المنية ينقد
 من ازل مني اني ويعد
 لاني في النبي فرط بن معبد
 كانا وضعناه الى رمس فليحد
 فذنت فلم اغفل جملة معبد
 حتى يك امر لانكيمة اشهد
 وان تلك الاعداء بالجهد جهد
 يشرب حياض الموت قبل التورد
 على المرء من وقع السام المهند
 انخرج كربي اولاً نظارني غدي
 على التكر والتسأل اوانا مفندي

وتشرب بالقعب الصنير وان نقد
على مثلها امضى اذا قال صاحبي
وجاشت اليه النفس خونا والدم
اذ القوم قاتلوا في حات اني
احلت عليها بالقضيع فاجذمت
فذاالت كما ذالت وايدة همسر
ولست بخلال الدلاع لئانة
وان تبغني في حافة القوم بتني
متى تأتني اصبحتك ناساروية
وان تلتق القوم اجمع نلاقى
نداماي بيض كالبرق وقية
اذا رجعت في صوتها خلت صوتها
اذا نحن قلنا اسمعينا انبت لنا
رحيب قطاب الجيب منها رقيقة
وما زال تشرابي الحور وندني
الى ان تحامتنى المشيرة كلها
رأيت بني غبرا لا يكرهني
الا بهذا اللائي احضر الوغي
فان كنت لا تسطيع دفع منيني
فلولا ثلاث هن من عيشة الفتى
فمن سبقي العاذلات بشربة

بمشفرها يوما الى اللائي تنقد
ألا ليتني افد بك منها دافندي
مصدا وان امسى على يد رس
صيت فلي اكمل ولم اد يد
وفد زب آل الاسر المتوقد
تري رها اذ يال سعل بمدد
ونكن متى يسترفد القوم ارغد
وان تقتصني في الخوانيت نستطد
وان كنت عنهم اذا غني فاض وازدد
الى ذورة البيت الرفيع الشهد
تروح علينا برد بين وجهد
تجارب اظار على ربع ردى
على رساها مطروقة لم تشدد
يبس الندامي بضمة المتجود
ويبي وانفاقي طريفي ومثلدي
وافردت افراد البشير المعبد
ولا اها هذالك الطراف المهدد
وان اشهد اللذات هل انت مثلدي
فدعني ابادرها بما ملكت يدي
وجدك لم احفل متى قام عودي
كيت متى ماتعل بالماء تر بد

ووه حبست النفس سدءواك
 على موقف نفسي ابي عبد الله ذي
 اري اوف بالرسول في حادثة
 من ربي في ابي عبد الله
 من حبي في ابي عبد الله
 من معي في ابي عبد الله
 من في ابي عبد الله
 من في ابي عبد الله
 من في ابي عبد الله
 من في ابي عبد الله
 من في ابي عبد الله
 من في ابي عبد الله

بسم الله الرحمن الرحيم

هل غادر السمرقند
 الاذواك ليس
 نارية انساعضيه
 انار تبسلة
 من وقتت فيها قني
 حيت من قال قلم
 وتسل سل الجوار
 فتصل عنه في حارة
 ان على من الدار بعد توهم
 ربيعة من ربيعة الجبراهيم
 انار اهل ليدية التيسيم
 وهي من دار راقو علي
 من ليدية من جنة المتاريم
 من ربيعة من ربيعة
 من ربيعة من ربيعة
 من ربيعة من ربيعة

فلذرفني وخلقني اخي لك شاكر
 فلو شاء ربي كنت قيس بن خالد
 فاصبحت ذامال كثر وزادني
 انا الرجل الضرب الذي تعرفونه
 فآليت لا ينفك كشي بطانة
 حسام اذا ماقت متصراً به
 اخي ثقة لا ينثني عن ضريبة
 اذا ابتدر القوم اللاح وجدتي
 وبرك هجود قد انارت مخافتي
 فمرت كهاذات خيف جلالة
 يقول وقد ترا الوظيف وساقها
 فقال الا ماذا ترون ايشارب
 وقال ذروه انما نفعها له
 فظل الاماء يتلآن حوارها
 واصفر مضجرح بطرت حراره
 اذا مت فاعيني بما انا اسلمه
 ولا تجعليني كامرئ ليس بهمه
 بطي عن الداعي سريع الى الحما
 نلو كست وغلا في الرجال اضربي
 ولكن نفى عني الاعادي جرائقي
 لعمرك ما امري علي بسنة
 ولو كان بيتي نائياً عند خرو صبد
 ولو شاء ربي كنت عمرو بن مرثد
 بمرن كرام سادة لسود
 حشاش كراس الحية المنوقد
 لعضب رقيق السفيرين سهند
 كفي العود منه البدائيس بمعضد
 اذا قيل مهلا قال جاجزه قدي
 منيعاً اذا بليت بقائه يدي
 بوادها امشي بعضب مهند
 عقيلة شيخ كالويليل يلند
 الست ترى ان قد اتيت بمؤيد
 شديد عليكم بغيه متعمد
 وانا نكفوا قاصي البرك يزود
 ويسعى عايننا اسديف المسرهد
 على الدار واستود ستمه كف بجمد
 فما انا بالباقي ولا بالمحلد
 كهني ولا يعني عدئي رمشهادي
 راول باجماع الرجال ملهد
 سداو ذي الاصحاب والمتوحد
 عليهم واقدامي وسندي ومختدي
 هاري ولا ايلي علي بسرمد

حلت بارص الزائر فاصبحت
 علقته عرصاً واقتل قومها
 واقعد زن فلأ تطني غيره
 اني عداني ان ازورك فاعلى
 حالت ره اح بي بعض دونكم
 يا عدل لو ابصري لرايتي
 كيف المزاروقد تربع اهلها
 ان كنت ازمعت الفراق فلما
 ما راعني الا حولة اهلها
 فيها اثنتان واربعون حلوبة
 فصغارها مثل الدبى وكبارها
 ولقد نظرت غداة فارق اهلها
 واحب لو اسقيك غير تماق
 اذ تستيك بذى غروب واسع
 وكان فارة ناجر بقسيمة
 او روضة انفا تضمن نبتها
 نظرت اليه بمقلة مكحولة
 ويهاجب كالنون زين وحها
 واقدم ريت به ارسلة بما
 جادت عليه كل بكر حرة
 سيما وتساها مكل عتية

عسراً على طلابك ابنة مخرم
 زعماً لعمر ابيك ليس بمزعم
 مني بمنزلة المحب المأكرم
 ما قد علمت وبعض الم تعلمي
 وزوت جوابي الحرب من لم مجرم
 في الحرب اقدم كالمزير الضيغم
 بعينين واهلنا بالغيم
 زمت جمالكم بايل مظلم
 وسط الديار تسف حب الحميم
 سودا كرامية الغراب الاسحم
 مثل النجم ادع في غديره فغم
 نظر المحب بطرف عيني مغرم
 والله من سقم اصابك من دمي
 عذب مقبله لذيد المطعم
 سبقت عوارضها اليك من المم
 غيت قليل الدهن ليس بعلم
 نظر الليل بهارقه المتقسم
 وبهاه حسن وكشع اهضم
 لعب الربع بربعها المتوسم
 فتركن كل قنارة كالدرهم
 يجري عليها الماء لم يتصرم

يا شدة فليس من محلات
 الموت برزخ الموت - شدي
 قاتر رتار رتار رتار
 وكم انفتحت بصر جردة
 بيت عمر سرور كبري
 ودره من رتار رتار رتار
 في غمرة الموت والاشباح
 لما سمعت نداء رتار رتار
 وسمعت رتار رتار رتار
 انفتحت ان سبكون رتار رتار
 اد يتقون بي الاسباب ثم
 لما رايت انقر رتار رتار
 رتار رتار رتار رتار
 كيف للقدم والرياح كثر
 كيف القدم والرياح كثر
 ناذ اشك وقع رتار رتار
 فارور من وقع رتار رتار
 لو كان بدري رتار رتار
 رتار رتار رتار رتار
 رتار رتار رتار رتار
 رتار رتار رتار رتار

حرمت على وليتها ثم تحرم
فبوسمي اخبارها لي واعلى
والساق بكيف من شو مرتقى
ورسا من الربيعي حر ازشم
راكور مضمة النفس المدم
منه من الشذات من وضع اقم
تربها لالارل شبار له فنه
واي ريولي الم دار لشم
ولسوت تحت واء آل عظم
ضرب جابر عن القواخ اجتم
عنها ووفاني تضابتي قدس
تس دون كررت . مدم
مسن ري ز الالار
ارق لالا في اسباب ارك
معا جواد في كليب اديم
اديتيه من سل غيب مضم
فستكا يتي ببرة وتصحهم
وكاد وعلم الكلام مكلي
والبه حتى تسربل بالله
هل يدا من صاحب من فنام
لكبو صريعا لليسد ن ولانم

ولقد شربت من المدامة بعدهما
بزجاجة صفراء ذات اسرة
فادا سكرت فاتني مستهاك
واذا اصحوت فلا افسر عن ندى
وحايل غاية تركت مجذلا
هلا ما انت الحلي يا ابنة الك
لا تأبائي واسألي في صحبتي
يخبرك من شهد الواقعة ابي
اذ لا ازال على رحالة سابع
طورا بمجرد اللطائف ونارة
وهو ربيح كره الكفة زاه
سجنت مدارك ما بل طنة
فندكت بالجمع الاسم يابه
او جرت ثغرة سائلا طندا
فتركت جزر الساع بانه
وهو تلك ابنة هكت رحبا
رمد بداه بالقداح اذا سما
لما راني قد نزلت اريده
قطعت به بالرمح تم عاونه
عدي به من النهار كذا
بأن كان ثيابه في سرحة

ركد الهواجر بالمشوف المعلم
قرنت بازهر في الشمال مقدم
مالي وعرضي وافر لم يكلم
وكم غمت شمالي وتكرمي
تكون زائنه كسندق الاعلم
ان كنت جامعة بما لم تعل
ملا يدك تغفي وتكرمي
اسى اوفى واعف عند المغنم
نم تعاوده الكفاة مكلم
يا ودي الى حسد القسى عورم
لا بمن هربا ولا مستسلم
بمقد سديق الكعوب مقوم
ليس الكريم على انقاذ محرم
برشاش نائذة كلون العندم
يعجن حسن بانه والمعصم
باصيف من حامي الحقيقة علم
هالك نايات التجار ملوم
ابدى نواجذه لغير تبسم
بهدي ساني الحديد مخدوم
خضب البنان ورأسه بالعظم
معدى نعال السبت ليس بتوام

ركبت فيه صعدة هندية	سبياء تلح ذات حد لخدم
ولقد شفى نفسي واذهب غلها	قول الفوارس ويك عنتر قدم
والخيل نقتحم الغبار نوابها	ما بين شيطمة واجرد سيظم
ذل ركابي حيث شئت مشايحي	لي واحفزه برأيه مبرم
ولقد خشيت بان اموت وام تدر	للحرب دائرة على ابني ضمضم
الشاتي عرضي ولم اشتمها	والناذرين اذا لم القها دمي
اسد على وفي العدو اذلة	هذا لعمر ك فعل مولى الاشام
ان يفعلوا فلقد تركت اباها	جزر السباع وكل تسرقشهم
ولقد تركت المهر يدي منخره	حتى انقتني الخيل بابني حذلم
اذ يتقي عمرو واذعن غدوة	حذر الاسنة اذ شرعن لدلم
يحمي كتيبته ويسى خلفها	بفري عواقبها كلدغ الارقم
ولقد كشفت الخدر عن مربوبة	ولقد رقدت على نواشر معصم
ولرب يوم قد لموت وليلة	بمسور ذي بارقين مسوم

تمت المعانيق وتايها المجاهرات

فمخضت رشا سرى
 ربي من نهضة قريب
 يسجد في ربي
 والبرز حلالها مقلوب
 فاستبشيت ربي
 والبرز يفعل المشوب
 فاستبشيت ربي
 فمخضت رشا سرى
 ربي من نهضة قريب
 يسجد في ربي
 والبرز حلالها مقلوب

الجزء الثامن من ديوانه

عرف ربي كذا من ادمع
 نعم وزمالة الشوق قبل التبدل
 فقلت بيا النقي المبرم كذا
 منعتني الندامى شربة لم تصد
 فقلت من شوق وسألت عبدة
 كنت جيب سرباني الى غيرة سعدى
 وعاذلة هبت بليل النوى
 شاللتني نارم قلت لها قمرى
 اعذل ان لمود في غير كسبه
 غنى ربي عن غيث المردد
 اعذل ان الجمل من ندة النقى
 وان السبا للرجال برصد
 واعذل ما لذى الرشاد من النقى
 وابعد منه اذا لم يسدد
 اعذل من كذب له النار بلقيا
 كذا حاد من يكذب له الفوز يسعد
 اعذل - لا ليت ما يزغ النقى
 وطابقت في العجابين شي المتيقن
 اعذل ما يدريك ان منيتي
 الى سادتي الزهيم اوني ضيى القند
 فربني فاني المسالي ما مضى
 اماني من مالي اذا خف عودي
 وحت ليقتاني في منسبي
 وغودرت ان وسدت ولم اوسد
 ووارث لياني من انان فاثركي
 عتاني فاني مصلح غير مفسد

لا يعظ الناس من لا يخط	الدمر ولا ينفع التلايب
الاسجايأ من القلوب	وكم يرى شائنا حبيب
ساعد بارض اذا كنت فيها	ولا ثقل اننى غريب
قد يوصل النازح الناء وقد	يقطع ذو السهممة القريب
من يسأل الناس يحرموه	وسائل الله لا يخيب
والمرء ما عاش في تكذيب	طول الحياة له تعذيب
بأنه يدرك كل خير	والقول في بعضه تليب
يارب ماء صرى وردته	سميله خائف مهيب
ريش الحمام على اجزائه	للقلب من خونه وجيب
قطعته غدوة مشيما	وصاحبي بادن خوب
غيرانة موجد فقارها	كان حاركا كتيب
مخلف بازل سديس	لاحقة هي ولا نيوب
كانها من حمير غاب	جون بصفحته ندوب
اوشب يحفر الرخامى	تلقه شمال هبوب
فذاك عصر وقد اراني	تحملني نهدة سرحوب
مضبر خلقها كيت	ينشق عن وجهها السيب
ريبة ناعم عروقها	ولين اسرها رطيب
كانها لقوة طلوب	تخرني وكرها القلوب
باتت على ارم راية	كانها شيفة وقوب
فاصبحت في غداة قر	يمقطعن ريشها الضرب
فابصرت ثعباناً بعيدا	ودونه سباسب جديب

اعادل من لا يصلح له سناها
كفى زاحرا للمهر أيام هره
بليت فانيب الرجال راصحة
فلا انا بدع من حردت تنري
فنفسك احفظها من اي والوري
وان كانت المعامدك لا صرح
اداه اسرفا ليرج مناره هوره
وند سواه اقبول ر سار
عن المرد لا لله لدن عرتيه
اذا انت فاكن ارجال الاتم
اذا انت طامنت ارجال را
ستدرك من ذي الفمض حقل كاه
وسائس امر لم يسد اب له
وراجي امور همه ار بيا
ووارن همه ليراه وساجد
فلا تقصرون عن سمي من قدور شه
والعمل فان لمق ان تحلق ولا تم
ملا تلح الامن الام ولا ت
عسى سائل روحه ان س
وخلص ادرا كن لمد
ولجمله الاول من دان باخلاق
اعف ومن يبخ

الرسالة الثانية في أبي الصلت الثقفي *

سرحت الساعات في فضاء الدنيا
 المشرق من المشرق من مشقات
 مسافرت الرياح بين عسرة
 القطين الصلابة والوعيات
 وآيات الهند سرقات
 دما في شالي غني ليسني
 في الميراث ما دما
 فاني فابسه به قس
 لا نفس تسمية اهلان القس
 ووثا الجند عن كبر الزاد
 وكنا حيث قد غلت امد
 بوج وهي عبري وطلم
 فالقينا بساحتها حلولا
 فانبتنا خضارم فاشوات
 وارصدنا لرب الدهر جردا
 وخطيا كانشط الركبيا
 وتعبرك القبائل من معد
 دنا النازحت بكر ثمر
 وانا المسامون اذا اردنا
 زابعد اذا تحمل بها قطينا
 كما تذيي الملامة الخينا
 باذيل برحن وينتدينا
 نذنا كخفانم قد صلينا
 اظن به الصغور اذا انقلنا
 وعن نسبي اخبرك اليقيننا
 وجدارا سمرا في الاقدمينا
 انصوب بن يقدم الاقدمينا
 على النصي بن دحي بيننا
 فاررثنا ما نره بيننا
 اقربا حيث سارا هارينا
 نعال سواد ايكتمنا عرينا
 حلولا للاقامة ما بقينا
 يكون نتاجها عينا وينا
 لها ما وماذا حصينا
 واسياغا يقمن ونحنينا
 اذا عدوا سعاية اوينا
 وانا الضاربون اذا التقينا
 وانا المعاطفون اذا دعينا

نعلو الفوارس بالسيف، ونعزى
 يخرجن من خال التجاج عوايسا
 من كل مسترخى التجاج منازل
 فهزمن جمعهم واغلت حاجب
 وبلى عقابهم المذلة اصيبت
 انصعدن حجرا قبل ذلك والقنا
 ينوي بمحاولة القيام وقد مضت
 وبني نيمر قد لقينا منهم
 فدهمهم دها بكل طمرة
 ولقد خبطن بني كلاب خبطة
 وسلطن كعبا قبل ذلك سلفة
 حتى سقيناهم بكأس مرة
 قل للمثل وابن هند بعده
 تاق الذي لاقى العدو وتطبع
 نجبو الكذبة حين نفترش القنا
 ولقد حبونا عامرا من خلفه
 مر السنان على استه فترى بها
 مناشبة والذئاب فوارس
 وبصر غدو على السديرة حاضر
 والخبيل مشسولة النخور من الدم
 خضب السباع بكل اكلف ضيق
 بسواى لا تراس غير مقلم
 تحت التجاجه في الفبار الا فتم
 نبذت بافصح ذي خالب جهم
 شرع اليه وقد اكب على الفهم
 فيه مخارص كل لدن هذم
 خيلا تضب لثاتها للمغم
 ومقطع حلق الرحالة مرجم
 الحقههم بدعائم المتخيم
 بقنا تعاوره الا كف مقوم
 مكروهة حسواتها كالعلم
 ان كنت رائم عزنا فاستقدم
 كأسا صابنها كطعم العلم
 طحنا كالباب الحريق المضرم
 يوم النصار بطعنة لم تكلم
 من هتكه فجبها كشدق الاله
 وعتائد مثل السواد المظلم
 وبذي امر حريمهم لم يقسم

فباركوا ما عرضت فمغن
 بأكم من حدير قوه قومكم
 دنوا جابا الماسنزل جابا
 ككم قد خبزتم او غمتم
 كذبتم وبيت الله حتى تغزو
 وركب حبل لا نوذنه بينم
 فلسا بوقافين فصل رماح
 وانا من قوم كرام اعزة
 ونحن انما اطلب ادرك وكفها
 قهري لهد الخبيثه حين وني
 ابي فارس الضحيماء شعور بن عاصم
 واني لاسقي انسان ان كنت عارما
 اكلف قتلي معتم ست مبه
 يقوان دع مولاك كله اطلا
 اكلف قتلي العيص عيص شواحن
 وقلبي اجرها فوارس ناشب
 فيا اخوياد من ايننا وامنا

عقيلا اذا لاقيتها و ابا بكر
 على ان قولاً في المجالس كالنجر
 لكم واسعا بين اليمامة والقمر
 موأينا من ينام ولا يسرى
 قوادم حرب لا تلين ولا تفرى
 ونعصي الرماح بالاضيا طرة الحجر
 ولسا بصد فبن عن غايقة النحر
 اذا حقت خيل فرسانها تجري
 نساها جلد الاسود والنمر
 لما المز والمولى فاسرعتا نفوى
 ابي لدم وخنار الرفاء على الغدر
 ماقبة قتلي خزيمه والخضر
 ولا انا مولاهم ولا نصرهم نصري
 ودع عنك ما جرت بجيلة من عسر
 وذلك امر لا يشفي لكم قدرى
 بازم خرصان الرزنية السمر
 اليكم اليكم لاسبيل الى جسر

بجزء من المرسى

نأبد من اطلال عموره ما سئل وقد اقموت منها سرا في ذيل

خطوب في المستنيرة بتلينا	وانا الحاملون اذا اناخت
اكفا في المكرم ما بقيسا	وانا الرافعون على معد
قرون اوررت مناءوا	اكفا في المكرم قدتها
ويعطينا المقادة من يلينا	نشرد بالخانة من ناآنا
وزايت المهنددة الجفونا	اذا ما الموت عسكر بالمنايا
يكب على الوجوه الدارعيما	والقينا الرماح وكان ضرب
وكانوا بالربابة قاطينا	نفوا عن ارضهم تدنان طرا
بنحلة حين اذ وسق الوضينا	وهم قتلوا السبي البارغال
وساروا للعراق مشرفينا	وردوا خيل تباع في قديد
كناينة بعد ما كانوا القطينا	وبدلت المساكن من اياذ
وحلوا دار قوم آخرينا	نسير بمعشر قوم لقوم

﴿مجمهرة خدش بن زهير بن ربيعة﴾

فما تن من شعر فراية الجفون	امن رسم اطلال بتوضح كالسطور
تانس في الازم الجواري والعفر	الى النخل فالعرجين حول سويقة
لذانبها بين الاسلة والصخر	قفار وقد ترعي بها ام رافع
اسيلة ما يبدو من الجيب والنحر	واذ هي خود كالوذيلة بادن
نمائل البغام غير طفل ولا جار	كمقزلة نقر وبمومل شادنا
مدافع جوا ذالواصف فالختر	طباها من المانات اوصهوانها
نقمتها اطراف الاراك وبالسدن	ذا الشمس كانت رتة من حجابها

فوادي سليل والدي فالتجز	فبرقة ارمام خبيا متالع
ومنها بوادي المسامة منزل	ومنها باعراص المانسر دمنة
ونظم كاجواز الجراد مفصل	اماة عليها لؤلؤ وز برجد
ومسك وكافور وابني تاكل	يربتهما الترغيب والمحض خلفة
دم قارت تعلي به تم تغسل	يشن عليها الزعفران كأنه
اذا ماراً ته والالوف المقتل	سواء عليها الشيخ لم تدر ما الصبا
وماء على اطرافه الذئب يعسل	وكم دونها من ركن طود ومهمه
بان جهم واسالم ماثولوا	ودست رسولا من بعيد بآية
ولا يا من الايام الا مضل	فحييت من شحط خفير حديثا
مع الشيب ابدالي التي ابدال	لعمري لقد انكرت نفسي ورابي
يكون كفاف اللحم او هو افضل	فضول اراها في اديمي بسد ما
صناع علت مني به الجلد من عل	كأن محطاً في يدي حارثية
يلاقونه حتى يؤب المخل	وقولي اذا ما غاب يوماً بعيرهم
واشوي الذي اشوي ولا تحلل	واضحى ولم يذهب بعيري غربة
تلف بنينا في الجمان واعزل	وظاهي ولم اكسر ان ظميتي
أؤوب اذا ما ابت لا اتسل	ودهري فيكم بني العالم وانني
فقد صرت من اقصاحيبي اذهل	وكنت صفى النفس لاشيء دونه
اليه سلاحي مثل ما كنت افعل	بطي عن الداعي فاست بأخذ
جمادث ايام تضر راغزل	تدارك ما قبل الشباب وبعده
ينو اذا رام التهام وينهل	يود الفتى بعد اعتدال وصحة
فكيف ترى طول السلامة يفعل	يود الفتى طول السلامة والفتى

تة وقل مرفش وشو ريعة بن سعد بن مالك ❊

امر سمود رزمع عيبك بسفح
 ترجى بها حلس اسعاج سخاها
 من بيت تجلان خيل لظريح
 زهدها في دلالة دراني
 وليك زور يوقظ بانما
 بكل ممت يمتريا ومازل
 بوأت ورة ربت نوح ما ترى
 وما قيوه صهام كاست ربحها
 توت في سوا الذين عشرين حجة
 ساه رجال مدمنون تواعدوا
 ضيب من فيما ادلحت سارقا
 عدوا بضاف كالعيب مجلل
 اسيل نبيل ايس فيه معابة
 تلي متاه تأقي الندى مخايلا
 وتسبق مطيودا وتلق طاردا
 قراد اشكات المذبح بهدا
 جم جرم الحسى جاش مضيقه
 تهده به في غارة مسيطرة
 عدا من مقام اهله او زوحوا
 حادرها بالجو ورد واصبح
 ام ورحلي ساقط مترحز
 انا هو رحلي وانفلا توضح
 ويحدث استجبال قلبك تجرح
 فلو اها ان ترج لليل تصبح
 ووحدي به ادبحدر الدمع ابرح
 تعل على الماجود طورا وتزح
 يطان عليها قرمد وتروح
 بخيلان يذنب ان اسرق مريح
 من الميل بل فرها اللد وانضح
 طويزاه حتى عاد وهو ملوح
 كيت كاون الصرف ارجل اقروح
 وتعب سر اى امريك افلح
 يترج من ع المضييق وتخرج
 يقضع اقران المغيرة يجمع
 ويردى به من تحت غيل واطمح
 يطاعن اولاهها سواء ويطرح

✽ اصحاب المنتقيات ✽

✽ قال المسيب بن علس ✽

بكرت لتحزن عاشقا طفلا	وتباعدت وتخرم الوصل
اوكلما اختلفت نوى وتفرقوا	لفؤاده من اجلهم تبل
واذا نكلنا ترى عجبا	بردا ترقرق فوقه ضحل
ولقد ارى ظعنا اخيها	تخدي كان زهاءها نخل
في الآل يرفعها ويخفضها	ربيع كان متونه سجل
عقا ورقا ثم اردفه	كل على اطرافها الحمل
ولقد رايت الفاعلين وفعلهم	ولدى الرقبة مالك فضل
كفاه مخلفة ومتلفة	وعطاؤه متخرق جزل
يهب الجياد كأنها عسب	جردا اطار نسيلا البقل
والضامرات كأنها بقر	نقرو دكادك بينها الرمل
والدهم كالعبد ان آزرها	وسط الاتساء مكهم جعل
واذا الشمال حدت قلائصها	رتكا فليس لملك منل
للضيف والجار الغريب	وللطفل التريك كانه رأل
ولقد تناولني بنائله	فاصابني من ماله سجل
متبع التيار ذو حذب	مغروب تياره يعال
فلا شكرن فضول نعمته	حتى اموت وفضله فضل

جزواوهل عن ذاك من متأخري
 نكح حسانا بالبيوت ومنظر
 حاداً بجن نارة وغمس
 اركس على اءاد صرماً مذكري
 زيف راها ان تصيدك فاحذر
 زور كل موشاة المهاجر تعقري
 بدمعته فخر حياءك وصديقي
 نسي في مفاقر الفاكه المبحر
 حبه هاهنا في حاييل دهر
 بيت حبيبي من جنبه المنعز
 سبيوا كراهير الخمس
 كبر بدمعته اذالهم لمة نور
 ساء به نجر لمح الاشهر
 حميد وان يدمن في افانير
 موف اسن الغائب المنتظر
 انما ارضي ذائقتك وعميمو

فوقه يدرى في ليلته

— ١٤١ —

حانت ربيعة البقي من ولى
 يا ابي اجاني ساق قويل
 قبح رهط جبارة اقبال يوسف
 لم يكن نون له بالخيرين

❦ وقال الخليل واسم جبريل ❦

كم دون سيرة من مستعمل فدف	رسن قلادة بها يستودع العيس
ومن ذري علم طام مناهله	كاه في حباب الماء مخمر
جاوزته بأهون ذات سحمة	تهوي بكل كاه والرأس معكوس
يا آل بكر ألا لله دركم	حال النواء وثوب الخبز ملموس
إن عقلا ومن بالجو من حضن	لما راوية تأتي حلايس
سندوا الرحال على نزل تبيسة	والظلم ينكره القوم المكاييس
حت قاضي بهار اللين مطرف	بعد الهدوء وشاقته الواقيس
معتوة من الاسراف راكبه	كاه من هوى للرملي مسلوس
وقد انما من البحر	كاه خرم في الكف مقبوس
حنت الى الخلة العسوي فقلت ما	حجر حرام لا تلك الدهاريس
امي شامية اذلا عراق لنا	قوما نودهم اذ قومنا شوس
لن تسلكي سبل البوابة منجدة	ما عاش عمرو ولا ما عاش قابوس
اليت حب العراق الاله اطعمه	والحب يا كنه في القرية السموس

❦ وقال عروة بن الورد ❦

اقلى على الموم يا ابنة مذر	وانمي فان لم تشتهي النوم فاسهري
ذريني ونفسي ام حسان اني	لما قبل ان لم املك الامر مشري
ذريني اطوف في البلاد لعاني	اخليك او اغنيك عن سوء محضري

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...

...

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

جناية لم يدرما كنهها
 كقاذف يوما باجرامه
 ان ركوب البحر ما لم يكن
 ليس لمن لم يعد في بغيه
 كمن تعدى بغيه قومه
 الى رئيس الناس والمرجي
 من عرفت يوم خزازي له
 اذ اقبلت حمير في جمعها
 وجمع همدان لهم لجة
 فقلد الامر بنو هاجر
 مضطلعاً بالامر يسمو له
 ذلك وقد عن لهم عارض
 تلح لمع الطير راياته
 فاحنل اوزارهم ازره
 وقد علتهم هفوة هبوة
 فانفرجت عن وجهه مسفرا
 فذاك لا يوفي به مثله
 قل لبني ذهل يردونه
 فقد ترويتهم وما ذقتهم
 ابغ بني شيبان عنا فقد
 لا يرقاً الدهر لها عاتك

جان ولم يضح لها بالمطيق
 في هوة ليس لها من طريق
 ذامصدر من تهاكات التريق
 عداية تخريق ريج خريق
 طار الى رب الالواء الحفوق
 لعقدة الشد ورتق الفتوق
 عليا معد عند جبد الوثوق
 ومدحج كالعارض المستحيق
 وراية تهوى هوى الانوف
 منهم رئيساً كالحسام العتيق
 في يوم لا يستاغ خلق بريق
 كبح ليل في سماء اليروق
 على او اذى لج بحر عميق
 براي محمود عليهم شفيق
 ذات هياج كاهيب الحريق
 منبجلاً مثل ابلاج السروق
 ولست نلقى مثله في فريق
 او يصبروا للصلم الخنفيق
 تويله فاعترفوا بالمدوق
 اضرمت نيران حرب عقوق
 الا على انفاس نجيلا تفوق

والاريايت الحيل قلا كماها
 امرتهم امري بمعرج اللوى
 فلما عصوي كمت منهم وقدارى
 وهل انا الامن عرية ان غوت
 دعاني اخي والحيل بي وبينه
 اح ارضعتي امه من لبها
 جئت اليه والرماح توتته
 وكمت كدات البوريعت فاقبات
 فطاعت عه الحيل حتى تنهت
 قتال امريء آسى اخاه بنفسه
 تبادوا فقا والارديت الحيل فارساً
 فان يك عدا الله خلي مكانه
 ولا برما اما الرياح تناوحت
 وتخرج منه صرة القرجرة
 فكيتس الارار حارج صف ساقه
 قليل تشكيه المصيدات ذاكر
 اذا هبط الارض الفضاء تزينت
 وكم غارة بالذل واليوم قبله
 سليم الشظا عبل السنوى شج النسا
 بنوت طويل القوم عقد غراره

جراد يباري وجهة الريح معتدي
 فلم يستيوا الرشد الا صحنى العد
 عوايتهم اني مهم غير مهتدي
 عويت وان ترشد عزيمة ارشد
 فلما دعاني لم يحذني بقعدد
 بتدي صماء يئنا لم يحذت
 كوقع الصياصي في النسيج الممدد
 الي قطع من جلد بو مجلد
 وحتى علاني حالك اللون اسود
 ويعلم ان المرء غير مخلد
 فقلت اعد الله ذلكم الردي
 فما كان وقافا ولا طائش اليد
 برطب العضاه والضريع المعضد
 وطول السرى دري غضب مهمد
 صبور على الضراء طلاع امجد
 من اليوم اعقاب الاحاديث في غد
 لرؤيته كلما تم المشيد
 تداركتها مي بسيد عمرد
 طويل القرا مهد اسيل المقلد
 صيف كجذع النخلة المتجرد

كأن هي صياحه دياحا منشرة نزع عن الخطا
اجرت نقيه بعض خفاف كأنه قبابه سبابا
أبواب السبب في نابل كأنه من الحفا

المدهيات

نحوه في حسان بن ثابت الأنصاري

• • • • •

نلي السبي في الخطوب ولا يري	نلي السبي في الخطوب ولا يري
دلاج بالأيمن السيف مندودي	دلاج بالأيمن السيف مندودي
وان يتصر عودي على الجهد يجهد	وان يتصر عودي على الجهد يجهد
والاموات الدهر فلان بهردى	والاموات الدهر فلان بهردى
واطوى على الماء القراح المبرد	واطوى على الماء القراح المبرد
كبطان حمار في الحشيش مقيد	كبطان حمار في الحشيش مقيد
مبددة احلاسها لم تشدد	مبددة احلاسها لم تشدد
موارد ماء مائهاها بهدود	موارد ماء مائهاها بهدود
تروح الى دار ابن سفي وتشد	تروح الى دار ابن سفي وتشد
رجوان نحي يد كبر له الحمد يزود	رجوان نحي يد كبر له الحمد يزود
واني ترائنه لما لم اعود	واني ترائنه لما لم اعود
واهلا اذا ما ريع من كل مرصد	واهلا اذا ما ريع من كل مرصد
واضرب بيض العارض المتوقد	واضرب بيض العارض المتوقد
نلي السبي في الخطوب ولا يري	نلي السبي في الخطوب ولا يري
دلاج بالأيمن السيف مندودي	دلاج بالأيمن السيف مندودي
وان يتصر عودي على الجهد يجهد	وان يتصر عودي على الجهد يجهد
والاموات الدهر فلان بهردى	والاموات الدهر فلان بهردى
واطوى على الماء القراح المبرد	واطوى على الماء القراح المبرد
كبطان حمار في الحشيش مقيد	كبطان حمار في الحشيش مقيد
مبددة احلاسها لم تشدد	مبددة احلاسها لم تشدد
موارد ماء مائهاها بهدود	موارد ماء مائهاها بهدود
تروح الى دار ابن سفي وتشد	تروح الى دار ابن سفي وتشد
رجوان نحي يد كبر له الحمد يزود	رجوان نحي يد كبر له الحمد يزود
واني ترائنه لما لم اعود	واني ترائنه لما لم اعود
واهلا اذا ما ريع من كل مرصد	واهلا اذا ما ريع من كل مرصد
واضرب بيض العارض المتوقد	واضرب بيض العارض المتوقد

فأعطى غير مزور تلادى
واحفظهم نصي واصون عرشي
واكسروا حللة التوكاء خدني
فهذا ثم قد علموا سكاني
وعادية وزعت لها حنيف
لقيمهم بثلهم فامسوا
فابنا والسبيوف مفللات
بضرب في الجناح ذي فروج
وماء قد وردت اميم طام
فبت أمنه السرحان عنه
قليل ورده الاسباعا
كان وغى الخموش اميم فيها
كان مزاحف الحيات فيه
شربت بحمه وصدرت عنه
كلون الملح ضربته هبير
به احمى المضاف اذا دعاني
وصفراء البراية فرع قان
شفعت بها معابل مرهفات
كأوب النحل غاضمة وليست
وسرقت نمت الى درادا
وخرق تمزق الجنان فيه
اذا التطت لذي يخل اطاط
وبعض القوم ليس بذى احتياط
وبعض القوم في حزن وراط
اذا قال الرقيب الايعاط
حفيف مزبد الاعراف عطى
بهم شين من الضرب الخلاء
بهم افائن الشعر السباط
وحامن مثل ثقة ساط الرهاط
على ارجائه زجل القطاط
كلانا وارز حران قاطى
نخطي المشي كالنبل المراط
وغى ركب اميم اولى زياط
قييل الصبح آثار السياط
وابيض صارم ذكر اباطى
يتر العظم سقاط سراطى
ونفسي ساعة الفزع الفلاط
كوقف العاج عاتكة اللياط
مسالات الاغرة كالقراط
بمرهفة الصال ولاسلاط
تزل دوارج الحجل القواطى
بعيد الجوف اغبر ذى انخراط

واقصدها واوفاهها عهودا	واصدقهم اذا اجتمعوا لآمر
فحقن الاكثرون بها عديدا	دا بني لئلا او لجار
نجدني لا اغم ولا وحيدا	من بني جهم عوف
تبم اللات قد لبسوا الحديددا	رومي جهم عد بن سمر
ورغم لنا نانا عبيدا	رهم انتم سوك
وقر لنا المسود والمسودا	رهم بني رهم لان ورا
بهرش المصمم وبنودا	يكن نسابة كفي كل رار
وغوغا في مجامعها قعودا	ركم فحجي كمناف فقم
راور الله اتعلا سودا	رهط بي دية قد ايجد
لان وجدتم فيها يهودا	وكتم تدعون يهودا لا
وحاء ورهط ابي زيدا	رهم دعو لغاصفي طريف

هذول مانت بن جملان

قد حذبوا ذونه وقد انفوا	ان سميرا اري عسيرة
التجار لا يطعموا الذي علفوا	ار يكن اخن صادقا بني
ما كان منهم يبطئها شرف	ان يسدونا لمعشر ابرا
راى سوى لدى اوضعهوا	لكن مولى قد بذلهم
واما ودهم في الصديق مضعف	ما يخيمون في اللقاء
زيد فان لجاري التلف	ين بني جعجي وبين بني
فينا ولا زون ذاك منصرف	لا تقبل الدهر دون سنتنا

فلا تعجلن يا قيس واربع فانما قصارك ان تلقى بكل مهند
 حسام وارماح بايدي اعزة متى ترهم يا ابن الخطيم تبد
 اسود لما الاشبال تحمي عرينها مدا عيس بالخطى في كل مشهد
 فقد لاقت الاوس القتال واطردت وانت لدى الكنات في كل مطرد
 تفني لدى الايبات حورا كواعبا وجحر ما فيك الحسان بانمد
 نفتكم عن العليا ام ذميمة وزند متى تقدح به النار يصاد

✽ وقال عبد الله بن رواحة ✽

تذكر بعد ما شطت نجودا وكانت تيمت قلبي وليدا
 كذي داء يرى في الناس يمشي ويكتم داءه زمنا عميدا
 تصيد عورة الفتيان حتى تصيدهم وتشا ان تصيدا
 فقد صادت فؤادك يوم ابدت اسى لا خده صلنا وجيدا
 تزين معاهد اللبات منها شنوقا في القلائد والفريدا
 فان تضمن عايك بما لديها وثقل وصل نائلها جديدا
 لعمرك ما يوافقني حليل اذا ما كان ذا خلف كنودا
 وقد علم القبائل غير فخر اذا لم تلفت مائلة ركودا
 باننا تفرج الشتوات منا اذا ما استحكمت حسبا وجودا
 قدورا تفرق الاوصال فيها خضيبا لونها بيضا وسودا
 متى ما تأت يثرب او تردها تجدنا نحن اكرمها جدودا
 واغلظها على الاعداء ركنا واليها لباغي الخير عودا

دعوهم في خوف خفي دعه
 هكس لا تات حبيبك
 ارب رب رب ارب رب رب
 دالم يكن عن مرة حوب مدوح
 فديريت لحرب حير باجودت
 مضاعفة عني لا دل ديهها
 وساجح فيها الكاهن وساجح
 رجل متى دعو الى الحرب يفلو
 د فتره دوان الموت قاحزا
 ربي قصه المران هها كرها
 وهذا ندي آني ثلاثين حجة
 وما هبطنا السهل قال اميرنا
 فسامعه من ربح امرة
 روينابها الاحام حول مزاحم
 لوالمك تلقى خطافوق بيضنا
 ذا ما نردنا كان اموا فرارا
 صدود الحسود ولله متساجر
 فهالدي الحرب العوان صديتم
 طردناكم باليهض حتى لا نتم
 قينكم يوم الخنادق حاسرا
 ويوم اعدت اسلحت سيوفنا

فلما بواسه نحت في حرب حاطب
 فب بر اشعلتها كل جانب
 نبي المذبح لا نرا سير نقارب
 فها لها ادم تزل في المراحب
 است مع البردين ثوب الخارب
 كان قتيوبها عيون الجنادب
 وتعلمه الاخبار رهط القباقيب
 اليها كراة ال الجبال المصاعب
 كزج الاقي امربد المراكب
 تذرع خرصان بايدي الشواطب
 عن الحمر حتى راركم بالكتائب
 حرام علينا الخمره الم نصارب
 ف رجعوا حني احلت اشارب
 قوائس اولى يعضها كالكواكب
 تدحرج من ذي سامة المتقارب
 صديرد الخدود وازورار المناكب
 ولا نبرح لاقدام عند التصارب
 وقفنا ارا موب معص المراكب
 من من السقبان بين الحلاب
 كأن بدي بالسيف مخرفا لآعب
 لي حسب في جذم غسان نقب

ان لا يؤدوا الذي يقال لهم
 ما مثلنا يخندي بسفك دم
 اليس يغتبي العيون لا لؤلها
 ونحن بو الحرب حين نشجر
 اباء حرب الحروب خرسا
 ما مثل قومي يوم اذا غضبوا
 يمشون متي الاسود في رجع
 ما قصر الجددون معقدنا
 ابلع بني جعجي فقد لقحت
 يمشون فيها اذا اقمهم
 ان سمعنا عبد بني بطرا
 قد فرق الله بين امركم
 نمنع ما عندنا بهزتنا
 في جارا يملوا ويخلفوا
 ما كان فينا السيوف والرعف
 ملسا وفيما الرماح والخصف
 الحرب اذا ما يهابها الكشف
 ابحارها والعوان والتعرف
 عند قراع الحروب تمصرف
 الموت اليه وكاهم لهف
 بل لم يزل في بيوتنا يكف
 حرب عوان فهل لكم سدف
 حوادرا والرماح تختلف
 فادركته المنية التلف
 في كل سرف فكيف ياتلف
 والضيم تأبي وكلما انف

— ٢٥٥ —

❖ وقال قيس بن الخطيم الاوى ❖

اعرف رسا كذا خطر از المذهب
 بلت انا كاتيس تحت غامة
 رار التي كانت ونحن على من
 ولم ارها الا تلاتا على مني
 ومثلك قد احسنت لمست بكنة
 لعرة وحشا غير موقف راكب
 بدا حاجب منها وضف بحاجب
 تحل بها لولا نجاء النجائب
 وعيدي بها عذراء ذات ذوائب
 ولا حادة فنه حاملة صاحب

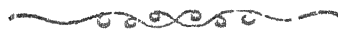
ويغمدن حمرا خاضبات المضارب	يجردن بيضا كل يوم كريمة
عن السلم حتى كان اول واجب	اطاعت بنو عوف اميراً منهم
ويوم بعات كان يوم التغالب	قتلناكم يوم الفجار وقبله
تبين خلا خيل النساء الهوارب	صبحناكم بيضاء تبرق بيضها
كمشى الاسود في رشاش الهاضب	اتت عصبة للآوس تخطار بالقنا
ويهزان منهم ليتنا لم نحارب	رضيت لعوف ان نقول نساؤهم
وترك الفضاشور كتم في الكواعب	فلولا ذرى الآطام قد تعلمونه
وغادرنا ابناء الاماء الحواطب	اصاب صريح القوم غرب سيوفنا
وما من تركا في بعث باءب	وابنا الى ابنائنا ونسائنا
ومن فرّ اذ نهضوهم كالحلائب	فليت سويد آراء من خرمهم

❖ وقال احيمه بن الجلاح ❖

ونفس المرء آونة قتول	صحوت عن الصبا والدرغول
وباكرني صبوح او نشيل	ولو اني آشاء نعمت حالا
على افواههم الزنجيل	ولا عني على الأنماط امس
فاقلل بعد ذلك او ائيل	ولكني جعلت ازاى مالي
اذا ماجاء من رب افول	فهل من كاهن او دي اله
وارهنه بني بما اقول	يراهني فيرهنني بنيسه
وما يدري الغني متى يعيل	وما يدري الفقير متى غناه
اتلقح بعد ذلك ام تحيل	وما تدري وان اتحت شولا

نزهة وقال عمرو بن امرئ القيس

يا مال والسيد نعم فدا	ييطره بعض ربه السرف
خالفت في الرأي كردي فخر	والحق يا مال غير ما تصف
لا يرفع مد فوق سننه	والحق يوفي به ويعترف
ان يجيرا عبد لغرمكم	يا مال والحق عنده فقفوا
اونيت فيه الودع معترفا	بالحق فيه اكم فلا تكفوا
نحن بما عدنا وات بما	عندك راض والراي مختلف
نحن لنكيتون حيث يعمدنا	المكث ونحن المصالت الانف
والخافضو غورة اعشيرة لا	ياتيهم من ورائنا وكف
والله لا يزدهي كتيبقتنا	اسد عرين مقياما غرف
اذا متينا في الفارسي كما	تمتي جمال مصاعب قطف
تمتي الى الموت من حفاظنا	مشاذر يعا وحكمنا نصف
ان سميرا ابت عسيرته	ان يعرفوا فوق ما به نطفوا
او تصدر الخيل وهي حامله	تحت صواها جماجم جفف
او تجرعوا الغيط ما بدا لكم	فبارشوا الحرب حيث تنصرف
اني لاني اذا انتميت الى	عر كرام وفوما شرف
بيض جعاد كان اعينهم	يكحلها في الملاحم السدف



قد حصت البيضة رأسي فما
 اسمي على جل بني مالك
 بين يدي فضفاضة نخمة
 اعددت للهياء موضونة
 اخفرها غني بذني رونق
 صدق حسام وادق حده
 لا نألم القتل ونجزي به
 كأننا اسد لدى اشبل
 ثم التقينا ولنا غاية
 والكيس والقوة خير من
 ليس قطا مثل قطي ولا
 فسائل الاحلاف اذ قلصت
 هل ابذل المال على حبه
 واضرب القونس بالسيف في
 فتلك افعالي وقد اقطع
 ذات شقاشيق جمالية
 تمطو على الزجر وتتجو من
 اقصى بها الحاجات ان الفتى
 اطعم نوماً غدير تهجع
 كل امرئ في شأنه ساع
 ذات عرائين ودفاع
 مترصة كالنهي بالقاع
 ابيض مثل الملح قطاع
 ومجنأ اسمر قراع
 الأعداء كيل الصاع بالصاع
 ينهتف في غيل واجزاع
 من بين جمع غير جماع
 الاشفاق والفكة والهاع
 المرعي في الاقوام كالراعي
 ماكان ابطائي واسراعي
 فيكم وآتي دعوة الداعي
 الهيماء لم يقصر به باعي
 الخرق على ادماء دلواع
 زينت بحيري واقطاع
 السوط امون غير مظلاع
 رهن لدي لونين خداع



فلتن يوم تجمع ثمن ورية
 ولدهر لا يبقى على عذائه
 صنف استوار بلا برلكه
 لكل الخيم وطاوغة سمع
 بفرور قبحان سقه صائف
 ثم كثر حين يعنن بروصة
 حتى اذا جزرت سماء رزوه
 ذكر فرودها وسام اميره
 فاحتمل من السواء وملاوه
 فكانت ربابه وكناه
 وكماها الجزع جوع ناع
 وكلفه هو مرس متقلب
 فوردن والعريق مجامع راني
 فشرعن في حبر اسعد سبارد
 فشرعن ثم جمع حسادوه
 وشاهها من قاهر متلب
 فنكره ففرز واتهمه
 فرمى فاشد من المرس آفا
 وبداه اقرب من راننا
 فرمى فالحق صاندا مضعرا
 قابلهن خضوف فطالع

اني باهل مودتي المنجيع
 جون السراة له جدائد اربع
 عبد لآل ابي ربيعة مسبع
 مثل القناة وازعنته الاصرع
 واد فانجه برهة لا يقطع
 فيند حينما في الملاج ويشمع
 وبأي حز ملاوة يتقطع
 سرما واقبل حينه يتبع
 بش وعانده طريق هجم
 بهر بفيض على التماس ري صرخ
 وارلات ذبي الخرجات نهب بهم
 في الكف الا انه هر اضلع
 الغريبة فرق نهم لا يتلمع
 حصص ابطال تسع فيه الا كرع
 شرف حجاب وريب قوع يقرع
 في كفه جش في اجش واقضع
 نوجاء هارية ومهاد جشمع
 مها نقر ورية متجمع
 ثبلا نعيش في الكنة يرجع
 بالكشح مشملا رايه الاضلع
 بدماه او ساط متجمع

المراثي

﴿قال ابو ذؤيب الهذلي﴾

ابن المنون وريبتها تنوجع والدهر ليس بمعتب من يجزع
 قالت اميمة ما لجسمك شاحبا منذ ابتذلت ومثل مالك ينفع
 ام ما لجسمك لا يلائم مضجعا الا اقض عليك ذاك المضجع
 فاجبتها اما لجسمي انه اودى بنى من البلاد فودعوا
 اودى بنى فاعقبوني حسرة بعد الرقاد وعبرة ما نطلع
 سبقوا هوى واعنقوا لهواهم فتخروا ولكل جنب مصرع
 فعبرت بعدهم بعيش ناصب واخال اني لاحق مستبغ
 ولقد حرصت بان ادافع عنهم واذا المنية اقبلت لا تدفع
 واذا المنية انشبت اظفارها الفيت كل تيمة لا تنفع
 فالعين بعدهم كان جنونها سملت بشوك فهي عور تدمع
 وتجلى لاشامتين اريهم انى لريب الدهر لا اتضعضع
 حتى كاني للحوادث مروية بصفاء المشقر كل يوم تفرع
 لا بد من تلف مقيم فانتظر ابارض قومك ام باخرى انضجع
 ولقد ارى ان البكاء سفاهة ولسوف يولع بالبكا من يفعج
 وليأتين عليك يوم مرة ييكى عليك مقنعا لا تسمع
 والنفس راغبة اذا رغبته واذا ترد الى قليل تقنع
 كم من جميعي الشمل ملثنى الهوى كانوا بعيش ناعم فتصدعوا

[illegible]

11

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{2}$ 3. $\frac{1}{2}$ 4. $\frac{1}{2}$ 5. $\frac{1}{2}$ 6. $\frac{1}{2}$ 7. $\frac{1}{2}$ 8. $\frac{1}{2}$ 9. $\frac{1}{2}$ 10. $\frac{1}{2}$

10

100

194

2018年11月 第11卷第11期

Water

11

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

... ..

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

$$1000 \times \frac{1}{1000} = 1$$

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

(Handwritten signature)

6. 1. 1951

في تاريخه العتيق

اسی کان کی پیروی وہ ان ایسی

حليم اذاه لدر و تا جهل اطاعت حتى الشيب انفس البروج عروس

هو العمل المأذون به وبألا وليت اذا بقي العدة مشغوب

بعثرن في علق الجميع كأنما
 والدهر لا يبقى على حـ. تاه
 سمع الضراء الداجبات موأده
 يرمي بعينه الغيوب وطرفه
 ويلود بالارطي اذا ما شفه
 فغدا يشرق منه فبداله
 فاصاع من حذر فسد فروجه
 فخالها بمذلقين كأنما
 ينهسه ويدودهن وينتهي
 حتى اذا ارتدت واقصد عصبه
 وكأن سفودين لما يفترا
 فرمى ليفذ فذاها فاصابه
 فكبا كما يكبو فنيق تارز
 والدهر لا يبقى على حدثانه
 حميت عليه الدرع حتى وجهه
 تعدوبه خوصاء يفصم جريها
 فصر الصوح لها فشرج لحمها
 نأبي بدرتها اذا ما استصعبت
 متفلق انساؤها عن قانيء
 يينا تعاقبه الكما وروغه
 يعدوبه عوج اللبان كأنه
 كسيت برود بني زيد. الادرع
 تسب افرتة الكلاب سروع
 فاذا يرى الصبح المصدق يفزع
 مغض يصدق طرفه ما يسمع
 قطر وارثمة بلبل زعزع
 اولى سوابقها قريبا توزع
 عضف ضوار وايمان واجدع
 هما من المضح المخزع ايدع
 عبل الشوى بالطرتين مولع
 منها وقام سويدها يتضرع
 عجلاله بستواء شرب يتدع
 سهم فافذ طرته المنزع
 بالجلب الا انه هو ابرع
 مستشعر حلق الحديد مقنع
 من حرها يوم الكريهة اسفع
 حلق الرحالة فهي رخو تمزع
 بالتي فهي ثنوخ فيها الاصع
 الا الحميم فانه يتبضع
 كالقرط صا وغبره لا يرضع
 يوما اتيج له جرى سلفع
 صدع سليم عطفه لا يظلم

هوت امه ما يبعث الصبح غاديا
هوت امه ماداً نصمن قبره
اخوشتوات يعلم الضيف انه
حبيب الى الزوار غتيان بيته
كان بيوت الحى ما لم يكن بها
كفاليه الرمح الرديني لم يكن
اذا قصرت ايدي الرجال عن العلى
جموع خلال الخير من كل جانب
مغيث مفيد الفائدات معود
وداع دعايا من يجيب الى الندى
فقلت ادع اخرى ورفع الصوت ثانياً
شباك كما قد كان يفعل انه
اتاك سريعاً واستجاب الى الندى
كان لم يكن يدعو السواج مرة
ففى اريحي كان يهنز للندى
ففى ما يالى ان يكون بجسمه
اذا ما تراه الرجال تحفظوا
على خير ما كان الرجال خلاله
حليف الندى بدعوا الندى فيجيبه
غياث لمان لم يجد من يمينه
حظيم رماد النار رحب فاوله
وماذا يورى الليل حين يوب
من المجد والعروف حين تب
سيكثر ما في قاره ويطيب
جميل الحيا شب وهو اديب
بسابس قفر ما هن عزاب
اذا ابتدر الخلل الرجال يخيب
تناول اقصى المكرمات تسب
اذا حال مكروه بهن ذهاب
لفعل الندى والمكرمات كسوب
فلم يستجب عند الداء مجيب
لعل اني المغوار منك قريب
بامثالها رحب الذراع اريب
كذلك قبل اليوم كان يجيب
بذى لجب تحت الرماح مهيب
كما اهتز من ماء الحديد قضيب
اذا نال خلات الكرام محبوب
فلم ينطق العوراء وهو قريب
وما الخير الا قسمة ونصيب
سريعاً ويدعوه الندى فيجيب
ومحبتبط يعيشي الدخان غريب
الى سند لم تجتنحه عيوب

بعيني او بيني يدي وقيل لي
 لعمر كما ان البعيد لما مضى
 واني وتأمل لي لقاء مؤمل
 كداعي هذيل لا يزال مكلفاً
 سقى كل ذكر جاء نامن مؤمل
 هو الغامم الجذلان يوم يوثب
 ران الذي يأتي غداً القرب
 وقد شعبته عن لقاء شئوب
 ولا يناله حتى المات عجيب
 على النأي زحاف السحاب سكوب



﴿ وقال اعشي باهلة واسمه عاصر بن الحوث ﴾



اني أنتني اسان عا اسر بها
 جاءت هر جمة قد كنت احذرها
 تاتي على الناس لا تلوى على احد
 اذا يعاد لها ذكر اكذبه
 فبت مكتئباً حيران اندبه
 فجاشت النفس لما جاء جمعهم
 ان الذي جئت من ثايت تدر به
 تعي امرءاً لا تعب الحي جفته
 وراحت الشول مغبرا مناكبها
 واجهر الكلب مبيض الصقيع به
 عليه اول زاد القوم قد علموا
 لا نامن البازل الكوماء ضربته
 قد تكظم البزل منه حين ينفجوها
 من علولا تنجب فيها ولا سخر
 لو كان ينفني الاشفاق والحذر
 حتى اتنا وكانت دوننا مضر
 حتى انتني بها الأبناء والخبر
 ولست ادفع ما ياتي به القدر
 وراكب جاء من ثلث معتمر
 منه السماح ومنه الجود والغير
 اذا الكواكب خوى نواها المطر
 شعناً تغير منها النى والوبر
 وضمت الحي من صراده الحجر
 ثم المطي اذا ما رملوا جزروا
 بالمشرفي اذا ما خر وط السفر
 حتى تقطع في اعناقها الجر

وكيف لا يذهب نفسي الهلع
 لما اذا التفت منا حبر
 من منات زرع ما قد رفع
 درابوا ملكهم فانتقم
 جسدنا نمر الله ما يقتلع
 سدوا الذبيح خرتنا اورق
 ينظرها الناصر منا خضع
 ارباب ملك ليس بالمستدع
 نانو من الملك ونقب القلع
 بأرب ذات البناء اليفع
 هبنا فازوا بالسلام والرفع

مستبث لا يكسر دنا
 من كبر ما قد رفع
 من منات زرع ما قد رفع
 درابوا ملكهم فانتقم
 جسدنا نمر الله ما يقتلع
 سدوا الذبيح خرتنا اورق
 ينظرها الناصر منا خضع
 ارباب ملك ليس بالمستدع
 نانو من الملك ونقب القلع
 بأرب ذات البناء اليفع
 هبنا فازوا بالسلام والرفع

وقال أبو زيد الطائي

ان طول الحياة غير سمود
 والى المرء بالرجاء ويضئ
 كل يوم ترميه منها بسهم
 من هم ينسى الحياة حليلد
 كل ميت قد اغتقرت فلا
 غير ان الجلاح هد جناحي
 في ضريح عليه عبء ثقل

وصلال تأميل طول الخلود
 غرضاً للمنون نصب العود
 فمصيب اوصاف غير بعيد
 القوم حتى تراه كالمبود
 اجزع من والد ولا مولود
 يوم فارقه باعلى الصعيد
 من تراب وجندل منضود

ان تقتلوه فقد تسبى نساؤكم وقد نكون له العلة والخطر
فان سلكت سبيلا كنت سالكها فاذهب فلا يبعدك الله منتشر

❖ وقال علقمة ذو جدن الحميري ❖

لكل جنب اجتنى مضطجع	والموت لا ينفع منه الجزع
والنفس لا يحزنك اتلافها	ليس لها من يومها مرتجع
والموت ما ليس له دافع	اذا حميم عن حميم دفع
لو كان شيء مفلتا حينه	اقلت منه في الجبال الصدع
او مالك الاقوال ذو فائش	كان مهيباً جائزاً ماضع
او تبع اسعد في ملكه	لا يتبع العالم بل يتبع
وقبله يهتز ذو ماور	طارت به الايام حتى وقع
وذو جليل كان في قومه	يبني بناء الحازم المضطلع
ما مثلهم في حمير لم يكن	كمثلهم وال ولا متبع
فسل جميع الناس عن حمير	من ابصر الاقوال او من سمع
يخبرك ذو العلم بان لم يزل	لهم من الايام يوم شنع
لهم سماء ولم ارضه	من ذا يعالي ذا الجلال اتضع
اليوم يحزون باعمالهم	كل امرئ يحصد ما قد زرع
صاروا الى الله باعمالهم	يجزى من خان ومن ارتدع
او مثل صرواح وما دونها	مما بنت بلقيس او ذو تبع

عن يمين الطريق صد صدق
صاديا يستعنت غير مانت
رب مستلحم عليه ظلال
حارج باحذاه قد ورد الموب
عاب عن الادنى ومد وردت
قدعا دعوة الشوق
ثم انقذته ونفست عنه
بحسام اورره من شيعي
يشتكيها بقلد اد باشر الموب
فلوت خيله عليه ومارا
غير ما ناكل يسير رواء
ساحيا للحام يقصر عدا
مستعدا لتلها ان دنوا
نظر اليت همه في فريس
سادوه حتى ادا لم يور
يسوا تم عارده انبار
وهم بظفرون او طلدوا اوز
قحة لودوا التبار اليه
يا ابن خنساء يا شقيق نفسي
بلغ الجهد الحصاد من القوم
كل عام ارمي ويرمي امامي

حان لدنيا ال
وله كان مصادرة ا رد
الموب خدان اها ميمرد
على مصادرة في دور
مهمرا اوار ايه اى در
والا مصادرة مهي اى در
مهمرا مصادرة اى در
ذات رى مصادرة التخيخ
حان اوار اوار اوار
يت رى مصادرة اوار
مصادرة اوار اوار
مصادرة اوار اوار
ويش صدر ميمره كالصمد
اقصده اى محمد ميمرد
مصادرة اوار اوار
مصادرة اوار اوار
الى وار مصادرة حق
مصادرة اوار اوار
ومن يلف لاهيا فهو مودي
بسهم من مخطى او سديد

١ - د نود يا نلى مر تسما
 ٢ - نلى مر حتى تكما
 ٣ - بيد مر تصوء
 ٤ - نلى مر عى اناه روى
 ٥ - دلا دلتى مر اللقاء مروعا
 ٦ - نلى مر حاسراً ومقما
 ٧ - ح بى اللقاء موزعا
 ٨ - نلى مر قنورة موزعا
 ٩ - كل حلى بعد حالك اقطاعا
 ١٠ - نلى مر حى ان مجيب وتسمعا
 ١١ - نلى مر حى حتى نرما
 ١٢ - نلى مر دي المدجبات فامرعا
 ١٣ - نلى مر الفرتين فضلهعا
 ١٤ - نلى مر من الت خروعا
 ١٥ - نلى مر اياوقه الارض المقعا
 ١٦ - نلى مر محمودا حى يوم وودعا
 ١٧ - نلى مر المنايا دط كسرى وتبععا
 ١٨ - نلى مر حتى قيل لن يتصدعا
 ١٩ - نلى مر اجتماع لم نبت ليلة معا
 ٢٠ - نلى مر لت اذا ما مقما
 ٢١ - نلى مر قديماً ناعم الوجه ادعا

وَمَالُ الْقَرِيفِ سِرَاعُهُ لَمَّا لَمَسَ مَجَارِبَ عَزِيدٍ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

2012-2013

بدل المزوا وجه القوم سود ولقد ابدوا^۳ وليست بمسود

ناط أمر الضعاف واحتفل السيل كجبل العادية الممدود.

في ثياب عادهن رماح عند جوع - يمو يمو الكو -

كالبلایا رؤسها فی الولايا ما نحات السموم سفح الحدوث

ان تفتني فلم اطب عليك نفسا غير اني امني بدهر كيود

كل عام كانه طالب وتسرأ اليها كالتأمر المستقيم

❦ وقال منعم بن نويرة اليربوعي يرثي اخاه مالكا ❦

لعمري ومادھری بتاين مالک ولا جزا مما اصاب فاجعا

لقد غيب المنهال تحت رداءه فتى كان مبطان العشيات اروعاً

ولا بر ما تهدي النساء لعروسه اذا القشع من ریح الشتاء تنهقها

لِيَّيَّا اَعَانَ اللّٰهُ مِنْهُ سَمَاحَةٌ خَصِيْبًا اِذَا مَا رَاكَ يَجِدُكَ اَوْفً

غركنصل السيف يهترلدى اذالميجرد عند اصرىء السوء ^{مستطير}

اذا اجزأ القوم القداح وارقدت لهم نار اتاركني من تضجها

وَيَوْمَ إِذَا مَا كُنَّ الْخِصَمُ لَمْ يَكُنْ
يُضَارِكُ مِنْهُمْ لَا تَكُنْ أَنْتَ أَضَرُّ

بِقِسْمَتِي الْيَادِي شَمْلَمْ تَلَفْ مَالِكَا لَدَى الْقُرْبِ يَحْمِي لِحْمَهُ انْ يَمْرُؤَا

ففعني جودي بالدموع لملك اذا اردت الربح الكفيف المر

زمني لمؤنة من هلى قد عرفت
 بيت القوت الى ربي برقة
 شري شري من ربي
 فله دى من ربي
 ودر اطلاب سادات متبقة
 ودر كبرى المان كلاها
 ودر لغوى من حرت بدو صفة
 تذكرت من بكي على فم اجد
 واشقر خندبذ بحر غنائه
 ولكن باطراف السمينة نسوة
 صريع على ايدى الرجال بقفرة
 وما تراءت عند مر زميني
 اقول لاصحابي ردفوني لاهي
 نيا صاحبي رحلى ذاك الموت الزلا
 اقيما على اليسوم او بعض ايسلة
 وتوما اذا ما المتل ردي فهيثا
 وخطا باطراف الاسنة منجبي
 ولا تحسداني بارك الله فيكما
 خذاني فجراني بدي اليكما
 وقد كنت عطافا اذا الخيل ادبرت
 وقد كنت معمودا لذي الزاد والقرى

بنى الطالبين فالتفت وراثيا
 فتمت منها ان الام رداثيا
 لند كنت عن ابي خراسان ناثيا
 بى باعلى الرقمتين وماليا
 بيزن ابي هاتك من رواثيا
 على شفق ناصع ما الاثيا
 ودر حاجاتي دور انتهائيا
 سوى السيف والرحم الوديني باثيا
 الى الماء لم يترك له الدهر ساقيا
 عزيز عالمين العشية مايا
 يسرون قبوري حيث حم قصائيا
 وصل بها جنسي وحانت وفائيا
 بقر بعيني ان سهيل بداليا
 برايسة ابي مقسم لياليا
 ولا تعجلاني قد تين مايا
 لن الصدر والا كفان ثم ابكاليا
 وزدا على عيني فضل رداثيا
 من الارض ذات العرض ان توسعاليا
 فقد كنت قبل اليوم صعبا قياديا
 سريعا الى الهيجا الى من دعائيا
 وعن شتي ابن اعم والجار واثيا

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| فقلت لها طول الاسى اذ سالني | واوثة حزن تترك الوجه اسفعا |
| وفقد بني ام تولوا فلم اكن | خلافهم ان استكين فاخضعا |
| ولكنني امضى على ذاك مقدما | اذا بعض من يلقي الخطوب تضعفعا |
| قعيدك ان لا تسمعيني ملامة | ولا تنكئي قرح الفواد فيبعها |
| وحسبك اني قد جهدت فلم اجد | بكفى عنه لمنية مدفعا |
| وما وجد اظآر ثلاث رواثم | راين مجرا من حوار ومصرعا |
| فذكرن ذا البث الحزين بشجوه | اذا حنت الاولى مسجعن لها معا |
| اذا شارف منهن حنت فرجعت | من الليل ابكي شجوها البرك اجمعا |
| باوجد مني يوم فارقت مالكا | وقام به الناعي الرفيع فاسمعا |
| واني وان هازلتنى قد اصابني | من الرزء ما يبكي الحزين المفجعا |
| ولست اذا ما الدهر احدث نكبة | بالوث زوار القرائب اخضعا |
| ولا فرحا ان كنت يوما بغبطة | ولا جزعا ان ناب دهر فاضلعا |
| وقد غالني ما غال قيسا ومالكا | وعمروا وجونا بالمشقر اجمعا |
| ولو ان ما التقى اصاب متالعا | او الركن من سلمى اذن لتضعفعا |

❖ وقال مالك بن الربيع التميمي ❖

| | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| الا ليت شعري هل ايتن ليلة | يحبب الغضى ازجي القلاص النواجيا |
| فليت الغضى لم يقطع الركب عرضه | وليت الغضى ماشي الركاب لياليا |
| لقد كان في اهل الغضى لودنا الغضى | مزار ولكن الغضى ليس دانيا |
| الم ترني بعث الضلالة بالهدى | واصبحت في جيش ابن عفان غازيا |

مع كبريائي في
 من أمداد وتكفي
 من بين الملائكة مراعي
 من حسن الخليل ملاويا
 من كبريائي في
 من كبريائي في
 من كبريائي في

مديني

لقد ربي في عهده

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| حلي طوح سامة رمتها | دواعي احب له ردا |
| ولا ردت اليه | لما ردت اخذت اقوا |
| رماه رماه رماه | ولا يجزع ما قضى الله ردا |
| اما يا رب الملائكة | فيل اذ ما التي ولي وادبرا |
| مهم الامم | ليس سببا غير ما كان قدرا |
| لمست رب الله | تلك كما كالبجرة ريرا |
| مخيلتي لا لا قدر هم الاقار | وسيدتي في الاحياء ريرا |
| لكن والدكري هيب له في الهوى | وهو حاجة المردن ان يندكرا |
| لما ماي عند المدرين | ردي اليوم منهم طاهر الارض وقفر |
| كبر لا وشبانا كان وجوههم | دا بر ما تيمم في ارض قبه مرا |

وقد كنت صبارا على القربى
وطورا تراني سيئ طلال ومجمع
وطورا تراني في رحي مستدرة
وقوما على بئر السبيك واسمى
ولا تنسيا عهدي حليلى اى
ما حكم خلفتانى بقفسرة
فلن تعدم الوالون بيتا يجي
نقولون لا تبعروهم يدنوحي
غداة غد بالهف نفسي على
واصب مالي من طريف وتال
فيا ليت شعري هل يعيرت الرحي
اذا القوم حلوها جعيما وانزلوا
ربيع وقد كان الظلام يحنها
وهل تركت العيس المرائيل بالصبي
اذا عصب الركبان بين سيرة
ويا ليت شعري هل بكت ام مالت
اذا مت فاعنادى القوم فسلى
ترى حدنا قد جرت الريح فومه
رهية احمار وترب نضمت
فياركا اما عرضت فيلها
وبلع اخي عمران بردي ومثري

تتملا على الاعداء صعبا لسان
وطورا تراني والعتاك ركابيا
تخرق اطراف الرماح تبابا
بها الوحش والبيض الحسان الروايا
نقطع اوصالي وتلي عظاميا
سهل على الريح فيها السواميا
ولى يعدم المراث مى المواليا
داين مكان العذالا مكنا
اذا ادجروا عي وخلفت تاويا
لعيري وكان المال بالامس ماليا
رحى الحرب او اصحت بفلج كما هيا
اها اقرا حم العيون سواحيا
يسفن الحزامي نورها والاقاحيا
نعاليها تعاو المتون الفياقيا
وبولان عاجرا المنقيات المهاريا
كما كنت لودالوا بيعك باكيا
على الريم اسقيت الغمام الغواديا
غارا كلون القسطلاني هايا
قرارنها مني العظام البوالبا
بني مالك والريب ان لاتلاقيا
وبلع عجوزي اليوم ان لاتدانيا

وما زلت اسمعي بين باب وداره
لدى ملك من آل خنفة حاله
يدبر عليها كاسه و... و...
خيمها عراقيا وريطا شاسيا
وتيه عليها سجع ربيع مريضة
خوف مروح تعيل الورق بعدما
وتعبر يعفور الصريم كساسة
كمرقذة فرد من الوحش حده
وامسى عليه اطلس اللون ساحيا
طويل القراعاري الاتاحع مارد
فبات يدكيه عير حديدة
فلاقت بانا عداول مريض
ووجها كبرقوع الفتنة ملعا
فلما سقاها الباس وارندهمها
انبح لها نرد حلا بين عاج
كسا دفع رجلها صفيحة وجهه
وولت به روح حفاف كانها
كاصداق هندیين صهب لحاوها
فدانت ثلاثا بين يوم ولبلة
وباتت كان كتع لها طي رجلة
نالا كالشعري المبور توقدت

بحرا حتى حفت ان تنصرا
وحده من آل امرى القيس اهر
مناصمه والحصرمي المحار
ومعتصر من مسلك دارين ادعرا
قطعت بحرج جوج مسامدة القرا
تمرس تشكو آهة ودمرا
وتحورح طوران وان كان مطرا
انامت بدي الدئين بالصيف جودرا
شحيحا نسميه الباطلي ميسرا
كتشق المصافوه ادا مالصورا
احرق قص يمسي ويصبح مقفرا
اشاباومعبوطاهن الجوف احرا
وررقين لما يعدوا ان تقمرا
اليها ولم ينرك لها متاحرا
وبين حمال الرمل في السيف اشهرا
ادا المجردت ببت الخزبي المنورا
خداريف يزحي ساطع اللون اعدرا
يليعون في دارين مسكاوعبرا
بكر البكور ان بضاف ويمجبرا
الى راجع من ظاهر الرمل انقرا
وكان عما دونها فتعسرا

من كل نضاجة الذفرى اذا عرفت
 ربى الغيوب بعيني مفرد لطق
 ضخم مقلدها فهم مقيدها
 علماء وجنء عليكم مذكرة
 وجلدها من اطوم لا يؤيسه
 حرف ابوها اخوها من مهجنة
 يشي القراء عليها ثم يزلقه
 عبرانة قذفت بالنحس عن عرض
 كأنما فات عينها ومذبحها
 ثم مثل عسيب النخل ذا خصل
 قواء في حرتها للبصير بها
 تخدي على يسرات وهي لاهية
 سمر العجايات يتركن الحصى زيا
 يوما تظل حداب الارض ترفعها
 كان اوب ذراعها اذا عرفت
 وقال لا قوم حاديههم وقد جعات
 شد النهار ذراعا عيطل نصف
 نواحة رخوة الضبعين ليس لها
 تقرى اللبان بكفها ومدرعها
 تسمى الوشاة بجنبها وقولهم
 وقال كل خليل كنت آمله
 عرضتها طامس الاعلام مجهول
 اذا توقدت الحزان والميل
 في خلقها عن بنات الفحل تفضيل
 في دفها سعة فدامها ميل
 طلع بضاحية المتين مهزول
 وعمها خالها قوداء شمليل
 منها لبان واقراب زهاليل
 مرفقها عن ضلوع الزور مقتول
 من خطمها ومن اللعين برطيل
 في غارز لم تخونه الاحليل
 عنق مبين وفي الخدين تسهيل
 ذوابل وتعهن الارض تحليل
 ولا يقيمها رؤس الاكم تنعيل
 من اللوام تخليط وتزيل
 وقد تلمح بالفور العساقل
 ورق الجنادب بركن الحصى قبلوا
 قامت لحاوبها ورق مشاكيل
 لما نعي بكرها الناعون معقول
 مشفق عن تراقبها رعايل
 انك يا ابن ابى سلى لمقتول
 لا الهينك اني عنك مشغول

واجد ان لا يترا عانيا لهم
 وقد آست مما قصاعة كالتا
 ركبة كانت بالعقيق مقيمة
 كناية بين الصخر والخر دارهم
 ونحن ضربا بالصفاء آل دارم
 وعلقمة الجعفي ادرك ركضنا
 ضربا بطون الجبل حتى تناولت
 ارحامعدا من شر اهيل بعدما
 تمرن فيه المضرحة بعدما
 ومن اسد اغوى كهولا كثيرة
 وتكر يوم الروع الوان خيلنا
 ونحن اناس لا نعود خيلنا
 وما كان معروفا لما ان نردها
 بلها السما مجد اوجودا وسوددا
 وكل معد قد احلت سيوفنا
 لعمرى قد اندرت اذا اناتها
 واعرضت عنها حقبة وتركها
 وما قلت حتى نال شتم عشيرتي
 وحى ابي بكر ولا حى مثلهم
 ولا خير في حلم اذا لم يكن له
 ولا خير في جهل اذا لم يكن له
 فبغير حول في الحديد مكفرا
 فاضخوا بصري بمصرور الى وبرا
 وهمد فكلا قد ضحوا مطهرا
 فاحجرها اذ لم تجد متأخرا
 وحسان وابن الجون ضربا مكمرا
 بذى النخل ادصام الزهار وهجرا
 عميدي في تيهان عمرا ومنذرا
 اراها مع الصبح الكواكب مطهرا
 روين نجيعا من دم الجوف احوا
 بنهي غراب يوما ما عوج الدرا
 من الطعن حتى تحسب الجون اشقرا
 اذا ما التقينا ان تحيد وتنفرا
 صحاحا ولا مستنكرا ان تعقرا
 وانا لارجو فوق ذلك مظهرا
 جوانب بحر ذي غوارب اخضرا
 لتنظر في احلامها وتفكرا
 لا بلغ عذرا عذري فاعذرا
 نقيل بن عمرو والوحيد وجعفرنا
 اذا بلغ الامر العاص المدمرا
 بوادر تحمي صفوه ان يكذرا
 حلیم اذا ما اورد الامر اصدرا

[illegible]

وكم من الدهر ما قد نبتوا ندي
اذ لا ازال مع الاعداء انفضل
فلا هم صالحوا من يمني عني
ولا هم كدروا الخير الذي فسوا
ثم الملوك وابناء المارك لوم
والا خذون به والسادة الاول

✽ وقال الخطيئة واسمه جرول بن اوس العبسي ✽

ناتك امامة الا سسوالا
وابصرت منها بعين خيال
خيالا يزوعك عند المنام
وياي مع الصبح الا روالا
كناية نازها غربة
نجد وصالا وتبلي وصالا
كماطية من ظباء السليب
لحسنانة الجيد نري غزالا
تعاطي الغضاه اذا طالها
وتقرو من النبت ارطى وضالا
تصيف ذروة مكنونة
وبندي مصيف الخريف الجبالا
تجاوزة مسـتجير السرا
ة افزعت العرفيه السجالا
كان بحافاته والطراف
رجالا لحمير لاقى رجلا
فهل تبلغنكمها عرمس
صموت السرى لا تشكي الكلالا
مفرجة الضبع مواره
نجد الاكام وتني النقالا
اذا ما النسوانع واكنها
جمن من السير ربواعضالا
وان غضبت خات بالمشفرين
سبايخ قطن وزير انسالا
وتندو يديها زحول الخطا
امرهما العصب مرآشمالا
وتحصف بعد اضطراب النسوع
كما تحصف العليج يمدو الخيال
تطير الحصى بعرا المشمين
اذا الحافقات الفن الظلالا

فتنبي ميسوب : ويتبين احدثه بعد صقل صقلا
 ميسل تين مرس في عمر ارتجيه قالا
 روت مانت ممتية ايك لكذب بني المفا
 س حني سر مكر تبضون الا ويركن الا
 في مكر مكر مكر مكر مكر مكر مكر
 مكر مكر مكر مكر مكر مكر مكر مكر
 امين احليقة بعد الرسول
 واهره في الذي بسطة
 نتي مكر مكر مكر مكر مكر مكر مكر
 بن الوتاة باز عدره
 غمك مستدرا راجيا
 فلا تمتعن في قول اوساة
 قالت خير من الررتان
 اسد نكلا رخبر نوالا

✽ وقال الشماخ بن ضرار ✽

غفاطن تومن سليمي فعاز
 وعرقبة لا يستقال بها الردي
 وكل خليل غير هاضم نفسه
 وعوجاء مجذام وامر صريمة
 كان قنودي فوق جأب مطرد
 فذات الصفا فالمسترفات النواتز
 تلافي بها علمي عن الجهل حاجز
 لوصل خليل صارم او معارز
 تركت بها الشك الذي هو عاجز
 من الحقب لاحته الجداد الغوارز

لا يقع الطعن الا في نحرهم وما لهم عن حياض الموت تهليل

ردال المطامي

ان عجبك فاسلم ايها الطلل
اني اشدت لتسلم على دمن
صافت تمعج اعناق السيول به
فهن كالخلل الموشي ظاهرها
كانت منازل مناقد نجل بها
ليس الجديد به تبق بشاشته
والعيش لا عيش الا ما نقر به
والناس من يلقي خيراً قائلون له
قد يدرك المتأني بعض حاجته
اضحت عليه بهتاج القوادها
بكل مخترق يجري السراب به
ينضي الهجان التي كانت تكون به
حتى ترى الحرة الوجناء لا غبة
خوصا تدير عيونها ماوها سرب
لواغب الطرف منقوباً بمحاجرها
ترمي الفجاج بها الركبان معترضا
يمشون رهوا فلا الاعجاز خاذلة
وان بليت وان طالت بك الطور
بالنمر غيرهن الا عصر الاول
من باكر سبط ارباب نل
او الكتاب الذي قد سبل
حتى تغير دهر خائن خن
الا قليلا ولا ذو خلة يصل
عين ولا حالة الاستنقل
ما يشتهي ولا مغطي الهل
وقد يكون مع المستعجل الزلل
وللرواسم فيما دونها عمل
يمسي وراكبه من خوفه وجل
عرضة وهباب حين ترتحل
والارحبي الذي في خطوه خلل
على الحدود اذا ما غرورق المقل
كانه قلب عادية مكل
اعناق بزاهم رخي لها الجدل
ولا الصدور على الاعجاز تتكل

طوها وظاهها في بيضة الصيف بعدما
وظلت باعراف كأنها عيونها
لهن صليل ينتظرون قضاءه
فلما رأى الورد منه صريمة
فلما رأى الاظلام بادرها به
وئمه في بطن غاب وحائر
عليها الدحي المستشاب كأنها
تعادى ادا استدكى عليها ونفي
فمر بها فوق الجبل فجاوزت
وهمت بورد القنتين فصدها
وصدت صدودا عن شريعة عثاب
ولو ثقفاها ضرجت بدمائها
وحالها عن ذي الاراقة عامر
مطلا برزق ما يداوي رميها
تخيرها القواس من فرع ضالة
نمت في مكان كنه افاستوت به
فما زال ينحو كل رطب ويابس
فانحى عليها ذات حد غرابها
فلما اطمانت في يديه رأى غني
فامسكها عامين يطالب دراها
اقام الثقام والطريدة متنها
جری في عنان النعريين الاماعز
الى الشمس هل تدور كي نواكز
بضاحي عذاة امرء فهو ضامن
فصين ولا فاهن خل محاوز
كما در الخصم اللجوج المخافز
ومن دونها من رحر حان المفاوز
هو اذ ج مسدود عليها الجزائر
كما نقي الفحل الخاض الجواهر
عشاء وما كانت بترج تجاوز
مضيق الكراع والقنان المواهر
ولا بني عياذ في الصدور حزائر
كما جلات بضو القرام الرجائر
اخو الخضر يرمي حيث تكون النواحر
وصفراء من نبع عليها الجلائر
لها تذب من دونها وحزائر
وما دونها من غيلها متلاحز
وينغل حتى نالها وهو بارز
عدو لا وساط العضاه مشارز
احاط به وازور عن مجاوز
وينظر منها ما الذي هو غامز
كما اخرجت ضفن الشموس المهامز

لم نجد في سواد الليل رائحة
تم الموت في سواد الليل وركبت
تم اسدرت كبرق الليل والشمس
تطايح الظل عن ارداف العسدا
كانت تلك لما ان دبت اصلا
حتى اذا كرت والليل يطلبها
حطط ونوعلت علي الماسفت
شبح شموش اذا ما ع صاحبها
كان وقعته لو دان مرقه
حمت قنوصي لي بلها جردا
سعدت عزف فحسه
حي واس الى سمان وقبح
سعدت في حال ساني الكسر
جيني بال ارماس هلكه
ان قت بال ابي العسي عجة
مارض يضوار كالمس ططا
فس الذين اذا ما شئت اسمع
ال عسود عراي
من متروكم واصحاب الماعهم
فان تفر علينا جوبر مظلة
لا تنس يوم ابي الدرداء مشهدنا

الاسم حيق مما احمر اعمر
ودد فمرع صدد لجه دور
عها الشقائق من هان والظفر
كما تطايح من ماموسة الشمر
من رحر حان وفي عطاف رود
ايدي لوكيا عن للعباء نخدر
حتى لمين وء كرمنا بسر
شهم واسمر مسوك له عذر
وقعا الصفا باديم وقعته تدر
فما حنيك ام مالت والدكر
اعبا الفسر يلا حبان يمشر
لا اعد رلا الكعب ضرر
يلا نحيي ريت اله سر والوعسر
حسبها جود وعسر المال وفسر
ها لحاحنا ورد ولا صدر
وه كرهت فكره عسا فذر
دع حنن لاي الاسر تدر
راحليفنا ان لا تقبل العسر
لا يدلون ولا ناني فستعبر
لم تن يبتا على امتالها مصر
وقبل ذلك ايام لما اخر

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| لما رد لحية من الجوف راجز | حداها برجع من نهيق كاه |
| خمال ولا ساعي الرماة الماهز | محام على روعاتها لا يروعها |
| على طرق كأنهن نخائر | وقابها من بطن ذرورة مصعدا |
| له مريض في مستوى الارض بارز | فاصبح فوق الحقف حقف نبالة |
| رماح نحاهها وجهة الريح راكر | واضحت تغالي بالستار كأنها |

* وقال عمرو بن اهر *

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| لله درك اي العيش تنتظر | بان الشبان وافني ضعفه العمر |
| ام هل لقلبك عن الافة وطر | هل انت طالب وترلست مدركه |
| آيات الفك بالودكاء تدتر | ام كت تعرف آيات فقد جعلت |
| لم ترج قبل ولم يكتب بها زبر | ام لا تزال ترجي عيشة انفا |
| ذا كم زمان وهذا بعده عصر | يلمي على ذاك اصحابي فقلت لم |
| ام للتنائي حمل الحي قد بكروا | من لاواعث تنزو في ازمتها |
| لما انطوى نيتها واخروط السفر | كأنها بقما العزاف قاربه |
| طل وبس عنها فوجد خصر | مارية لؤلؤ ان اللون اودها |
| يمتي الضراء خفيا زونه النظر | ظلت تماحل عنه عسعسالحما |
| طورا وطورا تسناه فتعتكر | يرى له وهو مسرور بغفلتها |
| شبا وتلج وقطر وقعته درر | في يوم ظل واشباه وصافية |
| حتى تلاقت به الارام والبقر | حتى تناهي به غيث ولج بها |
| حتى انقضى من توالي الفها الوطر | طاقت وسافت قليلا حول مرتعه |

✽ وقال تميم بن مقبل العامري ✽

ودون ليلى عواد لو تهدينا
تعداد تكذب ليلى ما تمينا
من اهل ريمان الا حاجبه فينا
اني تسديت رهنا ذلك البينا
ركب بلينة ازركب بساويننا
الا المانة حتى تعرف الدنيا
ومن تايها فوج الكور تهدينا
بكسونها بالعشيرات العتينا
فكان يكفي شوقا ويكينا
ارى منار ليلى لا تحبنا
الي الحارم حريدا فهدينا
من كان مقي سبيل الريح باتينا
حتى يميون منه او يسويننا
كان وعرفطاه وغر حادينا
في كل محنية منه يفينا
يوجدن للنوح واخمين التباينا
كانت اساسته تهدي قراينا
ايدي الجللاذي وجون ما يفينا
صوت المهابض يخلجن المهارينا

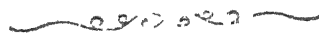
طاف الخيال بنا ركبنا يابينا
منهن معروف آيات الكتاب وقد
ثم تسريتي ولم تطرق لحاجتها
من مروحهم والبالغال به
امست اذرع اكبادهم اها
يادار ليلى خلاه لا اكفها
تهدي الزمان رواح لمصيفنا
هيف هروج انصبي سهم ما كينا
عرجت فيها احبها واسالها
فقلت ليقوم سيرها الا اياكم
رطام دمتم اذ مطلى به
ذو عيذته ريح واستارقن به
يصبحن دغساهر اسيل المطلى به
في ظهروموت عساقين السراب به
كان اصوات ابكار الحارم به
انصوات نسوان انباط بمصعة
من مشرف ايط الباط البلاط به
صوت النواقيس فيه ما يفرطه
كان اصواتها من حيث تسمها

من يمس من آل يحيى بس مغتبطا
 ورادة يوم نعت الموت رايتهم
 من اهل بيت هم لله خالصة
 كأنه صبح يسري القوم ليلهم
 يعلو معدا ويستسقي الفمام به
 هل في الثماني من التسعين مظلة
 يكسونهم اصبيات مدرجة
 حتى يطيلوهم نفسا علانية
 لسنا باجساد عاد في طبائعا
 ولانصارى علينا جزية نساك
 ان نحن الا اناس اهل سائمة
 ملوا البلاد وملنهم واحرقهم
 ان لا تداركهم تصبح ديارهم
 ادرك نساء وشيبا لا قرار لهم
 ان العياب التي يخفون مشرحة
 فابعث اليهم فحاسبهم محاسبة
 ولا تقولن زهوا ما تخبرني
 سائلهم حيث يدي الله عورتهم

في عصمة الامر مالم يقلب التدن
 حتى يقى اليها النصر والانه
 قد سعدوا برمام الامر واحدرو
 ماض من الهند وانيات منسدر
 بدر نضائل فيه الشمس والقمر
 وربها لكتاب الله مستطر
 ان الشيوخ اذا ما اوجوهوا ضجروا
 عن القلائ التي من دونها مكروا
 لا نالم الشر حتى يالم العجبر
 ولا يهود طعاما دينهم هدر
 ما ان لنا دونها حرث ولا غرر
 ظلم السعاة وباد الماء والشجر
 قفرا نصيح على ارجائها الحجر
 ان لم يكن لك فيما قد لقوا غير
 فيها البيان ويلوي دونك الخبر
 لا تخف عين على عين ولا اثر
 لم يترك الشيب لي زهوا ولا العور
 هل في قلوبهم من خوفنا وحر

في المسميات السبع

في وقال الفرزدق واسمه همام بن عتاب



| | |
|---|--|
| وَأَكْرَمَ مِنْ حُدْرَاءِ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ | عُزُفَتْ أَعْيَاشُ وَهِيَ كَدَتْ تَعْرِفُ |
| تَرَى الْمَوْتَ فِي أَيْتٍ لَدَيْكَ كُنْتَ تَأْلِفُ | وَلَوْ بِكَ أَهْجَرُونَ حَتَّى كَانُوا |
| أَخْوَ الْوَصْلِ مَنْ يَدْنُو مِنْ تَطْلُفِ | لِجَاجَةِ صِرْمٍ نَيْسٍ رَصُولُهَا |
| هِيَ بِهَا حَوْلٌ مِنْهُ وَجَاهُهُ تَتَصَرَّفُ | وَمُسْتَنْفَرَاتِ الْقُلُوبِ كَانُوا |
| مَرَاصٍ سَالِلٍ أَوْ هَوَالِكٍ نَزَفُ | تَوَاعُنٍ مِنْ فَرْطِ الْحَيَاءِ كَانُوا |
| أَحَادِيثُ تَتَفَنَّى الْمُدْنَفِينَ وَتَشْعَفُ | وَيُبْدِلُ عَدَائِيَّاسٍ مِنْ عَيْرِيَّةٍ |
| جِيءَ بِأَخْلَى أَوْ أِكْرَمٍ نَقَطُهَا | أَزَاهٍ سَافِلُ الْخُلْدِ حَبِيبَتُهُ |
| وَيَخْلُقْنَ دَاخِلَ السُّيُورِ الْمُتَشَفِّفُ | رَبِّعُ الْأَسْرَارِ لَا يُبْطِئُهَا |
| رَقْدٌ عَلَيْهِنَ الْحِجَالُ الْمُسَبِّفُ | دَا الْقَتْمُ صَوْنُ السُّورِ وَالْخُفَى |
| تَصْعَدُ يَوْمَ الصَّيْفِ أَوْ كَادِ يَصْفُ | وَأَنْتَ نَهْمُ تَنْزِيلٍ أَوْلَى تُدْ بَعْدَمَا |
| هِيَ الرُّكْبُ مِنْ نَعْمَانٍ يَأْمُرُ عَرَفُوا | دَعْوَتُ قَضَائِهِ الْأَرْكَانُ جَنَى |
| وَبَاقٍ وَاعِلِي حَبِيبَتِ رُكْبِنِ الْعَجْفُ | فَهِيَ بِهِ عَذَابُ التَّلَايَا رِضَا |
| دَعَتْ وَعَالِيهَا مَرْطُ خُرُومِطُ | وَأَنْ نَهْمَتِ حُدْرَاءُ مِنْ رَمَّةٍ أَصْحَى |
| عَذَابُ الشَّيَا طَيِّبًا يَنْرَشَفُ | بِاخْضَرٍّ مِنْ نَعْمَانٍ ثَمَّ جَلَّتْ بِهِ |
| مَشَاعِرُ خَزَى الْعِرَاقِ الْمَقُوفُ | لِبَسْنِ الْفَرِيدِ الْحُسْرِوَانِي تَحْتَهُ |
| دُرُوبُ وَأَبْوَابُ وَقَصْرِ مُشْرِفُ | فَكَيْفَ تَحْبُوسُ دَعَائِي وَدُونَهُ |

واطأته بالسرى حتى تركت به
 حتى استنبئت الهدى والبيدهاجمة
 واستحمل الشوق مني عرّس سرح
 نرمي الفجاج محيداً الرصى قمزا
 ترمي به وهي كالخرداء حائفة
 كانت تدوم ارقالا فتجمعه
 وعاتق شوحط صم مقاطعها
 عارضتها بهنود غير معتلت
 حسرت عن كفى السربال اخذه
 ثم انصرفت به جذلان مبتهجا
 وما تم كالدبي حور مدامعها
 ثم مخضرة صينت منعمة
 كان اعين غزلان ارا اكتملت
 كانهن الطباء الادم اسكنها
 يمشين مثل النقا مالت جوانبه
 من رمل عرنان او من رمل استمة
 او كاهتزاز رديني تداوله
 نازعت البابها لسي بمختزن
 ابلغ خديجا باني قد كرهت له
 اراك تجري الياغير ذي رسن
 وقد برت قداحا انت مرسلها

ليل التهام ترى اسدافه حونا
 ينخسمن في الال غلغا او يصلينا
 تحال باغرهما بالليل مجنونا
 في مشية سرح خلصا افانيدا
 قذف البنان الحصى بين الخاسينا
 الى مناكب يدفعن المذاعيا
 مكسوة من خيار الوشى ثلونا
 يزين منها متونا حين يجرينا
 فردا يجر على ايدي المفدينا
 كانه وقف عاج بات مكنونا
 لم نباس العيش ابكارا ولا عون
 من كل داء باذن الله يشفينا
 بالامتد الجون قد قرضته حين
 ضال بغرة ام ضال بداريننا
 ينهال حيننا وينهاه الثرى حيننا
 جمع الثرى بات في الامطار مدجوننا
 ايدي الرجال فزاد وامسه لنا
 من الاحاديث حتى ازددن لي لنا
 بعض المقالة يهذيها فتاتنا
 وقد تكون اذا نجر يك تعييننا
 ونحن راموا فانظر كيف ترمينا

رحتي قد الجويل هم وغوررت
 اذا اليخت فالت عن ظهورها
 وحى بشاهها وه في يدها
 اذا ما راها الازمة اقلت
 رر عن بنا ما يسير عرضا
 هأفني روح الد عمة وضها
 اذا حجر افاق الساء وهتك
 وجا قريع الشول قبل ادها
 وهتك الادب كل ذمة
 ومشر راعها الصلي باباء
 وقابل كتاب الغور من اراهله
 واسير هينش السمين كانه
 ورمسها تدرج رايها
 رة قعوده وفسادها
 وشريرة كاك الموردها
 السيب آفان عرية تاقى
 ودماء الدمى في عينيها
 تراحم قعوده عولم زعيمه
 وبنيان بيت الله نحن ولاه
 ترى ماسرنا يسرون خلفنا
 الوف الوف من رجال ومن قنا
 اراما انحت والمرا مع درف
 حرا حيجاه مال الاسنة شرف
 ادخل عماره القيد مرشف
 اليها بحرات الوجوه تصرف
 الى السام يلقاها رمان وصفه صف
 بما الليلي اده الذور الملفف
 كسور يرات حتى نكباء حريف
 يزف وجات خلفها وهي زف
 لم انامت من عاتق التي اعرف
 وكنية حوالدار ما يتعرف
 ير خضر هم او الخلي متكف
 عني ربه تانت طن صاف
 ودمت نر الحتمه يتوسف
 عليه داء الحصى يتخلف
 سمعنا ونحو الحالى الذي هو ادين
 عار حصر والفسور لمصاف
 كهر استامن المتصفه
 مكسرة السرها اتصرف
 وبيت باعلى ايليا متصرف
 وان نحن اوما نا الى الناس وقفوا
 وخبل كريعان الجراد وحرف

وصهب لحاهم راكزون رماحهم
وضارية ما مر الا اقتسمنه
يلعننا عنها بغير كلامها
دعوت الذي سوى السماء بايده
ليشغل عني بعلمها بزمانة
بما في فوادينا من الشوق والهوى
فارسل في عينيه ماء علاها
نداو يته حولين وهي قرية
سلافة جن خالطتها تريكة
الا ليتنا كنا بغيرين لانرد
كلانا به عريخاف قرافه
بارض خلاء وحدنا وثيابنا
ولا زاد الا فضلتان سلافة
واشلاء لحم من حباري يصيدها
لنا ما تمينا من العيش ما دعا
اليك امير المؤمنين رمت بنا
وعض زمان يا ابن مروان لم بدع
وما ترة الاعضاء صهب كأنها
نهض بنام سيف رمل كهيلة
فما وصلت حتى توا كل نهزها
وحن مشي الحادي البطي يسوقها

لهم درق تحب العوالي مضعف
عليهن خواض الى الضبي محشف
الينا من القصر البتان اطرف
ولله ادنى من وريدي والطف
تدله عني وعنهما فتسحف
فيحبر منهاض الفواد المستشف
وقد علموا اني اطب واعرف
اراهما وتدنولي مرارا في رشف
على شفتيها زالدكي المسوف
على حاضر الا نشل ونغدف
على اداس مطلى المساعرا خشف
من الر يطار الدياج درع وليف
وابيض من ماء النغامة قرف
اذا نحن شسا صاحب متالف
هديلا حمائمات بنهان وقف
هسوم المنى والهوجل المتعسف
من المال الا يستحاو صلاب
عليها من الاين الجساد المدوف
وفيها بقايا من مراح وعجرف
وبادت ذارها بالناسم رصف
لها نخس دام وداى مجنف

وانصاف لئيل قد نقلت قراهم
 قريتهم الماثورة البيض قباها
 ومسترجة مثل الجراد يمرها
 فاصبح في حيت التقينا شريهم
 وكذا اذا ما استكره الضيفت القري
 ولا نستجيم الخيل حتى نجمها
 لذلك كانت خيلا مرة ترى
 عليهم ما الاقرب دسولم
 وقد رثنا غليها بعد ما غات
 وكل قري الاضياف ترمي من القدا
 وجدا عزائنا اكثرهم حصي
 وكلناهم فيما لنا حين الخي
 سدرين عن قلوبنا كيرتايها
 دفعا اخمى عندي ذوق ظاهره
 وجهل تعلم فقد دفعا جونه
 رجحهم حتى ستمناوا حبهم
 وديت بأبريها النساء فلم يكن
 فما احدي الناس يد لدارما
 تتافل اركان عليه ثقيلة
 وام افرت عن عطية رحما
 اذا وضعت عنها امامة درعها

اليهم فانلقنا المايا وانلقوا
 شيخ العروق الا بزفي استقف
 مرقواها والسراء المعطف
 قليله وكثوف اليد من ومرعف
 اتته العوالي وعج بالسم رعت
 فيمروها اعداونا وهي عطف
 حسنا واحيا نقاد فتخيف
 فنهز باعباء المنية كنف
 واخرى حششا بالعوالي توثف
 ومغبط من السنم المسدف
 ذا كرم من المكارم يعرف
 مصائب لاقي بينهن المعرف
 اءد دوا الثورة يتردف
 اعلام جهل اذا ما تغصفوا
 وما كاذر الا درنا يتزلف
 يا دوما كاذر انما ينقص
 لذي حبيب من فومه متخلف
 بر ولا عزله حين يجحف
 كاركاز سلمي او اعزوا كشف
 بالام ما كانت له الرحم تشف
 وانجبها راب الى البطن مهدت

ولا عز الا عزنا قاهر له
وان فتنوا يوماً ضربنا رؤسهم
اذا ما اجتبت لي دارم عند غاية
كلالة قوم فهم يجلبونه
الى امد حتى يفرق بيننا
فانك ان تسعى لتدرك دارما
اتطلب من عند النجوم مكانة
وشخين قدنا كاثمانين حجة
عطفت عليك الحرب انى اذانى
ابى الجري ردهط سوء اذلة
وجدت الثرى فينا اذا التمس الثرى
ونمغ مولانا وان كان نائبا
ترى جارنا قينا بحجروا وجنى
وكنا اذا نامت كليب عن انقرى
وقد علم الجيران ان قدرونا
تفرغ في شيزي كان جفانها
ترى حولن المعتفين كأنهم
فعودا حول القاعدین شطورهم
وما حل من جهل حبي حلماثنا
وما قام منا قائم في ندينا
وانا لمن قوم بهم يتقى الردى

ويسالنا النصف الدليل فننصف
على الدين حتى يقتل المتالف
جريت اليها جرى من يتغطف
باحسابهم حتى يري من يخالف
ويرجع منا النحس من هو مقرف
لانت المعنى يا جرير المكف
بريق وعير ظهره يتقرف
انانيهما هذا كبير واعجف
اخو الحرب كرار على القرن معطف
معرض لئيم للمخازي موقف
ومن هو يرجو فضله المتضيف
بنا داره مما يخاف ويانف
ولا هو مما ينطف الجار ينطف
الى الضيف نمشي مسرعين وتلف
ضوامن للارزاق والريح زفرف
حياض الجبي منها ملاء ونصف
على صنم في الجاهلية عكف
قياما وايديهم جموس ونطف
ولا قائل المروق فينا يعنف
فيطق الا بالتي هي اعرف
وراب النأي والجانب المتخوف

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| خوف كاعناق الحراد ن كشف ا | قصير كان التراك فيه وجوههم |
| على الزوج حريم اترال تاسف | تقول وصكت حروجه منيفة |
| اذا بان يستمني ولا يتدفف | اما من كايبي ادا لم يكن له |
| فليس على ربح انكليبي مالف | اذا ذهبت مني بزوجي حماره |
| صل ولا من اهل ميسان اقلف | على ربح سبه ما اتى سل ما اتى |
| يبيرين كادت على الناس تذف | تبكي على سعد وسعد مقية |
| لجاءت سارين اليا لمي تزحف | ولوان سعد اقبلت من بلادها |
| لما سبوا كجاماج الجراد وطوفوا | وسعد كاهل الردم لوفض عنهم |
| على الناس او كادت تيل ونسف | ثم يدلون الارض لاولاهم التفت |

* وفان حر برين ملا ن مالك *

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| رسم تقادم عهد واحالا | حي العداة برامة الاطلا لا |
| للمريخ مخترقا به ومجالا | ان القوادى والسوارى عادت |
| فقرا وكنت محلة محالا | اصبحت بعد جميع اهلك دمنة |
| فسقيت من نوء السالك محالا | لم ياف مثلك بعد اهلك منزلا |
| والدهر كيف يبدل الابدالا | ولقد عجت من الديار واهابا |
| بعد الدميل وملت الترحالا | ورايت راحلة الصبا قد اقصر |
| قد هجن ذا خبل فزدن خبالا | ان الظهائن يوم برقه عاقل |
| بالليل اجنحة النجوم قالا | هام القواد بذكرهن وقدمضت |

❖ وقال الاخطل التغلبي ❖

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| تعبير الرسم سلى باقفار | واقفرت من سلمي دمنة الدار |
| وقد تكون بها سلمى تحدثني | تساقط الحلى حاجاتي واسراري |
| ثم استتب بسلمى نية قذف | وسير مقتضب الاقوان مغوار |
| كأن قلبي غداة البين منقسم | طارت به عصب شتى لامصار |
| ولو تلف النوى ماقد تعلقني | اذا قضيت لباناتي واوطاري |
| ظلت ظيأء بني البكاء راتمة | حتى افتنصن على بعد واضرار |
| ومهمه طامس تحشى غوائله | قطمته بازج العين مبهار |
| بحرة كاتان الضحل اضمرها | بعد الربالة ترحال ونسيارى |
| اخت الفلاة اذا اشتدت معاقدها | زات قوى النسع عن كبداء مسياري |
| كانها برج رومى يشيده | باجر وبرنجس واحجار |
| او مقفر خاضب الاظلاف جازله | عبث تظاهري في ميثاء ميكار |
| فد بات في ظل اربعة تكعنه | ريج شامية هبت بامطار |
| يجول ايته والعين نضربه | منها بغيث اجش الرعد بشار |
| اذا اراد بها التعويض ارقه | سيل يدب مهابي التريب موار |
| كانه اذ اضاء البرق بريقته | في اصباحية او مطلي قار |
| اما السمرة فن دياجة لحق | وفي القواثم مثل اليسم بالنار |
| حتى اذا غاب عنه الليل وانكشفت | عنه سامة وعن مخضوضب عارى |
| احسن حس قنيص قد توجهه | كالجسز يهفون من جرم وانمار |
| فانصاع كالكوكب الدرى ميعته | غضبان يخلط من معج واحضار |

قال الاخيطل اذ راى راياتهم
 ترك الاخيطل امه وكأنها
 ورجا الاخيطل من سفاهة رايه
 تمتم تميم يا اخيطل فاحتجز
 ورميت هضبتنا بافوق ناصل
 ولقيت دوني من خزيمة باذخا
 ولوان خندف زاحمت اركانها
 ان القوافي قد امر مريرها
 قيس وخندف ان عدت فعالم
 راحت خزيمة بالحياد كأنها
 هل تملكون من المشاعر شعرا
 فلنخز آكرم في المنازل منكم
 ما كان يوجد في اللقاء فوارسي
 قدنا خزيمة قد علمتم عنوة
 ورات حسينة في الغداة فوارسي
 فصبحن نسوة تغلب فسينهم
 انا كذاك لئلا ذاك نعداها
 لولا الجزى قسم السواد وتغلب
 لوان تغلب جمعت احسابها
 اوجدت فينا غير عذر مجاشع

يا امار سرجس لا اريد قتالا
 منحة ساقية ترد عجالا
 ما لم يكن واب له لينا
 خزي الاخيطل حين قلت وقال
 تبغي النضال فقد لقيت نضالا
 وشقاشقا بذخت عاميك طوالا
 جبلاً اشم من الجبال لزالا
 لبنى فدوكس اذ جدد عن عقالا
 خير واكم من ايك فعالا
 عقبات عادية يصدن صلالا
 او تنزون من الاراك ظلالا
 خيلا واطول في الجبال حبالا
 ميلا اذا فزعوا ولا اكفالا
 وشتا الهذيل يمارس الاغلالا
 تحمي النساء وتقسم الانفالا
 دراي الهذيل ليرد هن نقالا
 نسقي الحبيب ونلبس الاجلالا
 للمسلمين فاصبحوا انفالا
 يوم التفاضل لم ترن مثقالا
 ومجر جعثن والزيبر مقالا

١، انوها بمصباح ومبزلهم
 تدمى اذا طعنوا فيها بجائفة
 كأنها المسك نهبي بين ارحانا
 اني حلفت برب الراقصات وما
 وبالهدايا اذا احمرت مدارعها
 وما يزمن من شمطاء محلقة
 لا الجاني قريش خائفاً وجلا
 المنعمون بنو حرب وقد حذقت
 قوم يحلون عن احيائها ظملاً
 قوم اذا حاربوا شدوا دأزم
 سارت اليهم سور لا بجل الضاري
 فوق الزجاج عنيق غير مقتار
 بما تضوع من ناجودها الجاري
 اضنى بمكة من حجب واستار
 في يوم ذبح وتشريق وتجار
 وما يثرب من عون وابكار
 ومولني فريس بعد اقتار
 بي المية واستبطأت انصاري
 حتى بك شفت عن سمع وابصار
 عن النساء ولو باتت باطيار

في وقت عيد الراعي

ما اليفك يا فرائش مثلاً
 نادرات ارفى وضوء تلهدي
 قالت خالدة ما عراك يوم تكن
 اخليد ان اباك ضاف وسنة
 طوقاً فتلك هاهم اقريبها
 شم الحوارك جنحاً اعضادها
 جوابة طوية على رفرتها
 اقذى بعينك ام اردت رحيلاً
 ذنت الششاء وابلي المرسول
 بدا اذا عرت الثوب سولا
 هات باناجنبه ورخيلاً
 قلصاً لوقح كالقسي وحولاً
 صهباً تناسب شدفما وجدلاً
 طي القناطر قد بزلن بزولا

فارس لو هن يذرين الرياح كما
 حتى اذا قلت نالته سوابقها
 انحى اليهن عيناً غير عافلة
 نفسه المضاريات الملاحقات به
 يلذن منه بمرّان القنان وقد
 حتى شتا وهو محبور بهاظه
 فرد تغنيه ذبان الرياض كما
 كانه من ندى القراض مغتسل
 وشارب مريح بالكاس ناد منى
 نازعته طيباً راح التمول وقد
 من خمر عانة يضاح الفرات لها
 كمت ثلاثة احوال بطينتها
 التالى النصف من كفء افرعها
 ليست بسوداء من ميثاء مظلمة
 لها رداً آن نسج العنكبوت وقد
 صهباء قد كلفت من طول ما خبئت
 عذراء لم تجتلى الخطات بيجتها
 في بيت مخترق البنيان معتمل
 اذا اقول تراصينا على ثمن
 كأنما العليج اذ اوجبت صفقتها
 كأنه حين جاوزنا بصفتها

بذرى سبايخ قطن ندف اوتار
 وارهقه بانياب واطفار
 وطعن محتقر الاقران كراً
 ضم الغريب قد احايين ايسار
 فرقن منه بذى وقع وايتار
 يرى بكورا اطاعت بعد احرار
 غنى الغواة بصبح عند اسوار
 بالورس او خارج من بيت عطار
 لا بالحصور ولا فيها بسوار
 صاج الدجاج وحانت وقفة انسارى
 يجدول صخب الاذى مرار
 حتى اذا صرحت من بعد تهادار
 علج ولثمها بالخص والقار
 ولم تعذب بابراء من النار
 لفت بآخر من ليف ومن قار
 في مخدع بين جنات وانهار
 حتى اجتلاها عبادى بدينار
 ما ان عليه تياب غير اطار
 ضنت به انفس خب البيع مكار
 مغبون خصل نكث بين اثمار
 مسلوب بيع تخين بين تجار .

وجرى على جذب الصوى فطردنه
 بلغ امير المؤمنين رسالة
 طال القلب والزمان ورابه
 ضاف الهموم وساده وتجنبت
 فطوى البلاد على قضاء صريمة
 وعلا المشيب اذاته وخلت له
 فكان اعظمه محاجن نبعه
 كحديدة الهندي امسى جفنه
 تملو حديدته وثنكر لونه
 اني خلقت على يمين برة
 ما زدت الى ابني حبيب طامها
 ولما اتيت نجيدة بن عويمر
 من شمة الرحمن تار حياي
 ونسئت كل مفاقي مغاب
 واهي الامة لا تزال قلو صه
 من كلهم امسى بهم بهمه
 احايمة الرحمن انا معشر
 عرب نرى الله سبفا موالها
 ان الساعة عسوك يوم اهرتهم
 كتبوا الدهيم من العدا بمسرف
 دحر الخليفة لوا حطت بحبره

طرد الوسيقة بالسماوة طولا
 تشكو اليك مصلة وعويلا
 كسل ويكره ان يكون كسولا
 ريان يصبح في المنام ثقيلا
 بالجد واتخذ الزماع خليلا
 حق تقض مريرة المتفولا
 عوج قد من فقد اردن نجولا
 حلقا ولم يك في اعظام نكولا
 عين راته في الشباب صقيلا
 لا ا كذب اليوم الخليفة قيا
 يوما اريد ليعقبي تبديلا
 ابي الهدى يزيدي تضيلا
 انى امداه على فضولا
 نرك الزلازل قلبه مدحولا
 بن الخوارج نهزة ودميلا
 سمح لا كف تعاود المديلا
 حناء سبيد بكرة راصيلا
 حق انزكاة منزلا نريلا
 واترا رواهي لعلات وعولا
 عار يريد خيانة وغنلا
 لنركت منه طابقا مفضولا

بنيت مرافقهن فوق مزلة
 كان هجائن منذرو محرق
 فكان ريضها اذا باترنها
 قذف الغدوا اذا غدوت الحاجة
 قودا تذارع عول كل نوة
 فيهمه قلقت به هاماتها
 واذا تعارضت المفاوز عارضت
 رجل الحذاء كأن في حينومه
 واذا ترحلت الضحى قذفت به
 يتنعن مائة اليدين شملة
 جاءت يذى رمل لسته
 لا يتخذن اذا علون مفارة
 حتى وردن لثم خمس بائص
 سدا اذا التمس الدلاء نطافه
 جمعوا قوي مما تضم رحالم
 فسقوا صوادي يسمعون عشية
 حتى اذا برد السجال لها بها
 وافضن بعدد كظومهن بجرة
 جلسوا على اكوارها فتردفت
 ملس الحصى باتت توجس فوقه
 حذب السراة والحقت اعجازها

لا يستطيع بها القراد مقيلا
 اماتهن وطرقهن خبيلا
 كانت معاودة الرحيل دلولاً
 دلف الرواح اذا اردت قفولا
 ذرع الموشح مبرما وسحيبلا
 قلق الفؤس اذا اردن نصولا
 ربذا تبغل خلفها تبغيبلا
 قصبا وفقة الحنين عجولا
 فتاون غايته فظل ذميلا
 القت بمنخره الرياح سايلا
 اشهر قدمات او حب الحياة قليلا
 الايباض الفرقدين دليلا
 جدا نقارضه السقا وبيلا
 صادف مشرفة المتان زحولا
 شتى النجار ترى بهن وصولا
 للاء في اجوافهن صليلا
 وجعان خلفت غروضهن ثميلا
 من ذي الابارق اذرعين حقيلا
 صخب الصدى جرع الرعان رحيلا
 لقط للقطا بالجهلتين نزولا
 روح يكون وقوعها تحليلا . .

فترى عطية ذاك ان اعطيته
 ان الذين امرتهم ان يعدلوا
 اخذوا الكرام من العشار ظلامه
 فأتى سلمت لا دعون بطعنة
 واذا قرش او قدت نيرانها
 فابرك سيدها وانت اشدها
 وابوك ضارب في المدينة وحده
 قتلوا ابن عفان اماما محرما
 فتصدعت من يوم ذاك عصاهم
 حتى اذا نزلت عمابة فتنة
 وزنت امية سرها فدعت له
 سر وان احزمهم اذا حلت به
 انهم رفع سيف في مدينة ذيله
 رديار سالت سرية فتنة
 امام قومي والجماعة كالذي
 من ربنا فضلا ومنك جزيلا
 لم يفعلوا مما امرت فتبلا
 منا ويكتب للامير افبلا
 تدع الفرائض بالسديف فلبلا
 وبلت ضغائن بينها ودحولا
 ومن الزلازل في البلابل حولا
 ضربا ترى منه الجموع شلولا
 ودعا فلم ار مثله مخذولا
 شققا واصبح سيفه مفلولا
 عمياء كان كتابها مفعولا
 من لم يكن عمراه اولا مجهولا
 حدث الامور وخيرها مأسولا
 رافد يرى زردا بها ونضلا
 ومشيما فيها الحمام ظليلا
 لزم الرحالة ان تميل عميلا

❦ رقال ذوالرمة وهو عيلان بن عتبة ❦

ما بال عينك منها الماء ينسكب
 كأنه من كئي مغرية سرب
 وفراء غربية اثنى حوارزها
 منسلخ ضيعته بينها الكتب

اخذوا العريف فقطعوا حيزومه
 حتى اذا لم يتركوا لعظامه
 جاوا بصكهم واجذب اسارت
 نسي الامانة من مخافة لقيح
 اخذوا حمولته واصبح قاعدا
 يدعوا امير المؤمنين ودونه
 كهدهد كسر الرماة جناحه
 وقع الربيع وقد تقارب خطوه
 متوشح الاقرب فيه نهمة
 كدخان مرتجل باعلى تلعه
 اخليفة الرحمن ان عشيرتي
 قوم نلى الاسلام لما يتركوا
 قطعوا اليمامة يطردون كأنهم
 يمدون حذبا مائلا اشرافها
 حتى اذا احتبست تبقى طرقها
 شهري ربيع ما تذوق لبونهم
 واتاهم يحيى فشد عليهم
 كتبنا تركن غنيم ذاعيلة
 فتركت قومي يقسمون امورهم
 انت الخليفة عدله ونواله
 فارفع مظالم عليت ابناؤنا
 بالاصحبة قائما مغلولا
 لحما ولا افواذه معقولا
 منه السياط يراعة اجفلا
 شمس تركن بضيعه مجدولا
 لا يستطيع عن الديار حويلا
 خرق تجربه الرياح ذيولا
 يدعوا بقارعة الطريق هديلا
 وراي بعقوته ازل نسولا
 نهش اليدين تحاله مشكولا
 غرثان ضرّم سرفجا مبلولا
 امسي سوامهم عرين فلولا
 ما عونهم ويضيعوا التهللا
 قوم اصابوا ظالمين قتيلا
 في كل مقربة يدعس رديلا
 وثى الرعاة شكيرها المنجولا
 الاحموضا وخمة وديلا
 عقد ايراه المسلمون ثقيلا
 بعد الغني وفقيرهم مهزولا
 اإليك ام يتر بصون قليلا
 واذا اردت لظالم نكلا
 عتا وانقذ شلونا الماكولا

استحدث الراكب عن اشيائهم خبراً
من دمنة نسفت عنها الصبا سفعاً
سيلا من الدماء اغشته معارفها
لا بل هو الشوق من دار تخونها
ببرقة التور لم تلمس معالمها
يدو لهنيك منها وهي مزمنة
الى لوائح من اطلال احوية
دار لمبة اذمي تساءفنا
عجزاء ممكورة خصانة قلق
زين الثياب وان اثوابها استلبت
براقة الجيد والالبات واضحة
بين النهار وبين الليل من عقد
لمياء في شفتيها حوة لعس
كحلاء في دمع صفراء في برج
تريك سنة وجه غير مقرفة
نزداد في العين ابهاجا اذا سمرت
والقرط في حرة الذفرى معلقة
اذا اخولذة الدنيا تبطنها
سافت بطيبة العرينين مارنها
تلك الفتاة التي علقته عرضا
ليالي الدهر يطبني فاتبعه
ام راجع القلب من اطرافه طرب
كما ينشر بغد الطية الكتب
نكباء تسحب اعلاه فينسحب
مرا سحب ومرا بارح ترب
دوارج المور والامطار والحقب
نوى ومستوقد بال ومحتطب
كانها خلل موشية قشب
ولا يرى مثلها عجم ولا عرب
منها الا وشاح وتم الجسم والقصب
على الحشية يوما زنها السلب
كانها ظبية افضى بها لب
على جوانبه الاسباط والمهدب
وفي اللثا وفي انيابها شنب
كانها فضة قد شابها ذهب
ملساء ليس بها خال ولا ندب
وتخرج العين فيها حين تتقب
تباعد الحبل فيه فهو يضطرب
واليث فوقهما بالليل محتجب
بالمسك والعنبر الهندي محتضب
ان الكريم وذا الاسلام يختلب
كانني صارب في غمرة لعب

كأنها البدر ينحدر بالقياس
 كأنه كلما ارجعت حزيقتها
 ففصلت وتعمودا نصبح منصرف
 عينا عطشية الاوجاء طامية
 يستلها جندول كالسحاب منصرف
 وبالشمال من جلال مقتنص
 يسعى بزرق هدت تضبابه مدرة
 كانت اذا ودقت امناهن له
 حتى اذا خلفت اهصام موردها
 فعرضت طلقا اعناقها فرقا
 فاقبل الخشب والا كباد ناشرة
 حتى اذا زلجت عن كل حنجرة
 رمى فأخطأ والاقدار غالبة
 يقين بانسفيح مما قد راين به
 كأنهن خوافي اجندل قوم
 اذالك امش بالوشى اكوعه
 نقيظ الرمل حتى هز خلقتة
 ربلا وارطى نفت عنه ذوائبه
 امسى بوهين مجاز المبرقة
 حتى اذا جعلته بين اظهرها
 ضم الظلام على انوحشى شملته

من احمر من انوار غار جبارا
 بالصواب من نيشه اكلها كتاب
 عنها واثره بالليل محتجب
 فيها الغمفار والحياتان المحطوب
 وسط الانشاء نسامي فوفقه السحاب
 رشا الثياب تنفى الشخص من ريب
 ليس البطون حداث الریش والغيب
 فبعضهم عن الالاف منشعب
 تقيبت رايها من خيفة ريب
 ثم اطباها خريبر الماء ينسكب
 فوق الشرايف من احشائها تجيب
 الى الغليل ولم يقصده نعب
 فانصعن والويل هجيراه والحرب
 وفما يكاد من الالهات يلهب
 ولي ليسبقه بالام من الحرب
 مسفع الخد عارناشط شبيب
 نروح البرد مافي عيشه واسم
 كواكب القيقظ حتى ماتت الشرب
 من ذي الفوارس تدعوانفه الريب
 من عجمة الرمل اثباح لاجيب
 ورائع من نشاط الدلو منسكب

اضله راعياً كلبية غفلاً
 فاصبح البكر فرداً من صواحبه
 كل من المنظر الاعلى له شبه
 حتى اذا الحيق امسى سام افرخه
 يرقد في ظل عراض ويلفجه
 تبرى له صعلة ادماء خاضعة
 كأنه دلو بثر جد ماتجها
 فروحا زوحة والريح عاصفة
 لا يذاخران من الايغال باقية
 فكلاً عبطاً في شأ وشوطهما
 لا بامنان سباع الليال او يردا
 كذا فثقت منها بالقة
 بها شريش من ترويح سطوة
 جرات من ليض زده الا سورها
 انسقها كصدوع النبع في غلى
 كان من قبي كبريت سائلة
 عن صادره مطلب قطعاً منه عصب
 يرتاد احاية اعجازها شذب
 هذا وهذان قد الجسم والنقبت
 وهن لا مويس منه ولا كتبت
 خفيف الخفة عثونها حصب
 والخرق بين بات الفقر منتبث
 حتى اذا مارأها حائه الكرك
 والقيث مرتجى والليل مقترب
 حتى تكاد تفري منهما لا حب
 من الاما كن مقبول يد العجب
 ان اهل جنادون اطلالاً فالحب
 حرم ليس او حنظل خرب
 كذا شاعلى ابقارها حرب
 الا المصاير وام برة وب
 دمل الدحار صبح لم تبت انما زنت
 حذرت ان افقة او هذرت ان

هذا مقال الكائنات من راء لا مد رحمة الله تعالى

ألا لا ارى الايام تضيى عجيب
 يتناول ولا الاحداث تعني ختلها
 ولا عبر لا ياد يعرف بعضها
 ببعض من الاقوام الالبيها

حتى اذا دومت في الارض راجعه
 خزاية ادركته بعد خلوته
 فكيف من غربه والنصف تسميها
 حتى اذا دركته وهو مفترق
 فكر يشق طمنا في جواشها
 بليت به غير طياش ولا رعش
 فتارة بخض الاعناق عن عرض
 ينحى لها حده مدري يهوف به
 حتى اذا كر مجهورا بنافذة
 ولي بهذا انهما وسطها زحلا
 كانه كوكب في اثر عفرية
 فمن من واطىء يثني حويته
 اذالك ام خاضب بالسى مرتعه
 شخت الجزارة مثل البيت سائرة
 كان رجليه مسما كان من عشر
 الهاء آه وتنوم وعقبته
 فظل محتضما يبدو فتكره
 كانه حبشي في شمائله
 هجج راح في سوداء مجتملة
 او مقحم اخسف الابطان حادجه
 عليه زاد واهدام واخفية

كبر ولوساء نجى نفسه المربيه
 من جانب الحيل مخلوطا بها غضب
 خلف السبب من الاجهاد تنصب
 وكاد يمكنها المرقوب والذنب
 كانه الاجري في الاقتال يحتسب
 اذ جان في معرك يخشى به الخطب
 وخضا تنظم الاسمار والحجب
 حالا ويصلد حالا لئلا ينسب
 وراءها وكلا روقيه محتضب
 جذلان قد افترخت عن روعه الكرب
 مسوم في سواد الليل منقضب
 وناشع وعواصي الجوف تشذب
 ابو ثلاثين امسى وهو منقلب
 من المسوح خذب شوقب خشب
 صفيان لم يتقشر عنها الخشب
 من لائح المرو والمرعي له عقب
 حينما ويزمر انبانا فينتصب
 او من معاشر في آذانها الحزب
 من القطائف اعلى ثوبه الحطب
 بالامس واساخر العدلان والقتب
 قد كادم يميزها عن ظهره الخشب

ولم ارقول المرء الا كذبا
ولم انا من الاقوام مثل خذرف
وما عين الاقوام عن مثل خطه
ولا عن صفاته التي نلت باهل
وتفنيده قول المرء حين اراه
واجهل جهل القوم ما في عاينهم
رايت ابواب الجمل وهي مكنة
ولم ارباب النمر مهلا لاهله
راكثرا ما في المرء من مطأ به
ولم اجد العبدان اقضاء اخين
من الضمير اوان يركب القوم قوههم
ومتني قريش عن قبي عداوة
توقع حولي نارة وتضيبي
وكانت سواغا ان عثرت بهمة
فلم اسع مما كان بيني وبينها
ولم اجهل الغيث الذي نشأت به
واصبحت من ابوابهم في خطيطة
وللا بعد الاقصى تلاع مريعة
ومتني بالآفات من كل جانب
بلا ثبوت الا اقاول كاذب
لعمري الاعداء بيني وبينها

به وله شعورها وشعورها
ولا مثابا كسبا امان تسويها
تغيب عنها يوم قيات اريها
نراي به اطلوادها وشعورها
ووزيرة اخلاف الرجال وشعورها
وافصح اخلاف الرجال غريها
لذي الحلم يعرف وهو داس سايها
ولا طرق المعروف وعنا كشيها
واكثر اسباب الرجال خمرها
ولكنما اعداؤها ماينوبها
ريغا مع الاعداء الباليوها
وحقد كان لم تدرا في قريها
ببل الاذي عفا جزاعا حسيها
يضيق بها ذرا سواها طيبها
ولم نلت عندي كالديور جنوبها
ولم انصرخ افي يحوي شعورها
ولا ذنب الابواب مرت بدورها
اقام بها مثل السمسم عسيها
وبالدرياء مرد فهر وشيها
يحرب اسد الغاب كتما وثوبها
لقد صادفوا آذان سمع شبيها

انا شائلنا الصبر
 نصر للذليل في ندوة الحي
 لم يفتنا بالوتر قوم وللضم
 فسل الناس ان جهلت وان شئت
 هل عدتنا ظعينة تهتفي العز
 كم عدو لنا قراسية العز
 وجلبنا اليهم الخيل فانتبض
 بجلاد يفرى الشوئن وطعن
 ذي فروغ يظل من زبد الجلو
 نقت عنهم الحروب فذاقوا
 كل مستائن الى الموت قد خا
 لايني يحمض العدو وذو الحلة
 حين ملأت نحرهم الموت نعيم
 بالوتي ثم يركن

اذا الخوف مال بالاحفاض
 مراثيب للثاي المناض
 رجال يرضون بالاغماض
 قضى بيننا وبينك قاض
 من الناس في القرون المواضي
 تركنا لهما على اوفاض
 حمام والحرب ذات اقتياض
 مثل ايزاع شامذات المناض
 ف عليه كنا من الجماض
 باس مستاصل العدا منتاض
 ض اليه بالسيف كل مخاض
 يشفي صداه بالاحماض
 و المذاكي ينهضن اي انتهاض

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| فقاينة هاتين يومه رتبه | يحيى من ان يفيوا ودر |
| وهل يهدون من الحية مراد | هم ر - من ان يفيوا ودر |
| ولكن صبر من ان لك صبر | عزاه ر ما الم من سطر |
| رايت عذاب الماء ان حبل رونه | ك - ال ما لا يده ر |
| ون لم يكر الا الاسه مر كب | الا ر - لخمون لا ركوها |
| بشربون لا يهيون رسول | عاني لدا باصاب اي منه ر |
| كلوا لديكم من سنام وعاب | ادام ر - دودن عيكم غير |
| ستد كرهنا منكم نفوس واعين | دوارف م ضا ر - مع غرو |
| ادوا دتا الارض ان هي دانت | واخرج من بين الامور مقوبا |
| واسكت دوا الفحل واستر عفت به | حر جيب م تلح كسا اساو |
| وباد ر هادف الكنف وم يعن | على الضيف رتي قمض الم من ساو |

— — — — —

بسم الله الرحمن الرحيم

— — — — —

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| قل في سطر مرون اعتمادي | ر - من موني ا - من |
| فقط ربت لصبنا ثم اوقه | ت رضا البقي وذو البر راسد |
| واراني المليك رشدي وقد ك | ت احما عجب ربه واسد رص |
| واهل الصبا وارشدني الله | لدهر دسيه مرة وانتفاض |
| وجري بالذي احاف من البين | اهل ر - موضع ككل ماعين |
| صيدحي الفضي كنه نسا | خيت تجن ر - جلله في اباص |